



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per Interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca

**I. C. Scuola dell'Infanzia - Primaria - Secondaria 1° Grado
"P. FERRARI"**

Via Circonvallazione n. 3 - 27057 VARZI (PV) - Tel. 0383-52140 - fax 0383-52659

E-mail: pvic81000q@istruzione.it - PEC: pvic81000q@pec.istruzione.it

CODICE FISCALE: 86002760188 - CODICE UNIVOCO PER LA FATTURAZIONE ELETTRONICA: UF27TH

DOCUMENTAZIONE PTOF 2022/2025



Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca

Istituto Comprensivo Scuola dell'Infanzia - Primaria - Secondaria 1° Grado
"P. FERRARI"

Via Circonvallazione n. 3 - 27057 VARZI (PV) - Tel. 0383-52140 - fax 0383-52659
E-mail: pvic81000q@istruzione.it - [PEC: pvic81000q@pec.istruzione.it](mailto:PEC:pvic81000q@pec.istruzione.it)
C.F.: 86002760188

PIANO ANNUALE PER L'INCLUSIVITA'

Direttiva M. 27/12/2012 e CM n° 8 del 6/3/2013

AS 2020-2021

Proposto dal G.L.I. d'istituto in data : 20.05.2021

Deliberato dal collegio dei docenti in data: 25.06.2021

Nei punti che seguono sono riportate le opzioni programmatiche e le variabili significative che orientano le azioni volte a dare attuazione e migliorare il livello di inclusività dell'istituzione scolastica.

1) LA NOZIONE DI INCLUSIONE

"Inclusione" si distingue da "integrazione" per il suo grado di pervasività.

Integrazione consiste nel fornire alle persone che scontano rilevanti problemi nell'esercizio dei diritti/doveri di cittadinanza, *l'aiuto ad hoc* necessario per accedere ai predetti diritti/doveri; in altri termini l'aiuto serve alla persona svantaggiata per accedere a quello che per gli altri corrisponde alla "normalità". Come si vede l'integrazione investe prioritariamente sul soggetto in difficoltà e molto di meno sul *contesto*.

Inclusione significa invece progettare, sin dalle sue fondamenta, la "piattaforma della cittadinanza" in modo che ciascuna persona abbia la possibilità di esercitare diritti e doveri come modalità ordinaria ("siamo tutti normali"). L'inclusività non è quindi un "aiuto" per scalare la normalità ma una condizione connaturata e intrinseca della normalità. L'inclusione interviene sul contesto non meno che sul soggetto. In altri termini, inclusività implica l'abbattimento di quelli che nell'"INDEX FOR INCLUSION" di Tony Booth and Mel Ainscow vengono chiamati "*ostacoli all'apprendimento e alla partecipazione*".

Questa condizione esige che l'intera piattaforma della cittadinanza sia programmaticamente aperta e agibile da tutti.

Una scuola inclusiva deve progettare se stessa e tutte le sue variabili e articolazioni per essere, in partenza, aperta a tutti; ne consegue che l'inclusività non è uno status ma un processo in continuo divenire; un processo "di cambiamento".

Il riferimento tendenziale per questo processo è il sopra richiamato "INDEX FOR INCLUSION" .

2) IL BISOGNO EDUCATIVO SPECIALE

L'idea di "integrazione" è tradizionalmente associata alla condizione di "handicap" (oggi "disabilità"; cfr "convenzione ONU per i diritti delle persone con disabilità"), in Italia codificata e disciplinata dalla legge 104/1992 e dalle norme susseguenti o collegate. Successivamente si sono affiancate altre categorie di svantaggiati: immigrati, DSA etc.

Prima l'INVALSI poi la direttiva del 27/12/2012 (e la CM 8/2013) hanno introdotto la nozione di BISOGNO EDUCATIVO SPECIALE (BES) come categoria generale comprensiva di tutte le condizioni richiedenti l'impiego calibrato, in modo permanente o temporaneo, dei cinque pilastri dell'inclusività:

- 1) individualizzazione (percorsi differenziati per obiettivi comuni);
- 2) personalizzazione (percorsi e obiettivi differenziati);
- 3) strumenti compensativi;
- 4) misure dispensative;
- 5) impiego funzionale delle risorse umane, finanziarie, strumentali e immateriali.

La formula "impiego calibrato" allude tanto al fatto che ciascuna delle cinque strumentalità potrà essere dosata in ragione delle esigenze di ciascuno che alla possibilità che in esse vengano ricomprese anche azioni trans-didattiche quali servizi di aiuto alla persona, abbattimento e superamento di barriere di varia natura etc.

A titolo di esempio si riportano alcune delle tipologie di BES maggiormente ricorrenti in situazione scolastica: disabilità, DSA, altri disturbi evolutivi specifici (deficit del linguaggio, delle abilità non verbali, della coordinazione motoria, ADHD e spettro autistico di tipo lieve, disturbo della condotta), alunno straniero non alfabetizzato, alunno con disagio sociale etc.

3) LA FORMALIZZAZIONE DEI BES

Nella scuola inclusiva "si deve già sapere prima cosa si deve fare" (in Inglese "know-how") quando c'è un alunno con BES; per questo è necessario avere conoscenza preventiva delle varie tipologie di BES e delle risorse e delle strategie necessarie per operare con buona speranza di successo.

Il riconoscimento formale (con verbalizzazione motivata) da parte del consiglio di classe/team è il primo momento della "storia inclusiva" dell'alunno con BES diverso dalla disabilità o da un DSA o assimilabile (in quanto per questi ultimi la formalizzazione consegue a disposizione di legge: 104/1992 e 170/2010 come integrata ai punti 1.2 e 1.3 della Direttiva Ministeriale del 27/12/2012).

4) LA SITUAZIONE ATTUALE

Il quadro generale della distribuzione degli alunni con BES nella scuola è sintetizzato nella tabella che segue:

	SC. INFANZIA	SC. PRIMARIA	SC. SEC. 1°
alunni con disabilità	N° 5...	N° 6.....	N° 2.....
alunni con DSA	N°.....	N° 2.....	N° 5.....
alunni con deficit del linguaggio	N°.....	N°.....	N°.....
alunni con Q.I. limite	N°.....	N° 1.....	N°.....
alunni con ADHD di tipo lieve	N°.....	N° 2.....	N°.....
alunni con disturbo oppositivo provocatorio	N°.....	N°.....	N°.....
alunni stranieri non alfabetizzati	N°.....	N° 2.....	N° 5.....
alunni con disagio socio culturale/ socio economico	N°.....	N° 1..... ..	N° 2.....
alunni con disturbo misto dello sviluppo	N°.....	N°.....	N°.....
alunni con deficit sensoriale	N°..... ...	N° 1.....	N°.....
alunni con disturbo non specifico di apprendimento	N°..... ...	N° 8.....	N° 5.....

5) PUNTI DI CRITICITA' E PUNTI DI FORZA

Come si è detto l'inclusione non è uno status ma un processo che, come tutti i processi, riscontra punti di criticità e punti di forza; tra i punti di criticità si segnala:

- presenza di barriere architettoniche interne ed esterne alla scuola solo in alcuni plessi che limitano la mobilità degli alunni con disabilità motoria;
- mancanza di servizi igienici a norma solo in alcuni plessi per alunni con disabilità motoria;

- indisponibilità di mezzi di trasporto dotati di dispositivi per disabili motori;
- dislocazione dei plessi scolastici;
- docenti di sostegno nominati tardivamente;
- difficoltà a garantire continuità didattica dei docenti di sostegno;
- presenza di docenti di sostegno non specializzati;
- difficoltà in alcuni casi a rimodulare le proposte di lavoro e a mantenere i contatti durante il periodo di didattica a distanza;
- carenza di risorse territoriali di supporto alle famiglie, finalizzate all'inclusione degli alunni in situazione di disagio in ambito extrascolastico.

Punti di forza:

- convocazione periodica del gruppo H e coordinamento delle procedure burocratiche di presa in carico;
- programmazione individualizzata per alunni disabili, con compilazione di un allegato specifico sia nella programmazione iniziale che finale del docente;
- rapporti attenti e frequenti con le famiglie di alunni con B.E.S.
- collaborazione dei referenti per la stesura dei PDP;
- supporto ai cdc per l'individuazione dei casi;
- accoglienza e screening per alunni stranieri di nuovo inserimento;
- presenza di modulistica specifica per alunni stranieri;
- realizzazione di uno strumento di osservazione per alunni DVA;
- contatti con A.S.T.T. e centri specializzati per iter diagnostico;
- presenza di una convenzione con enti territoriali per mediatori culturali e facilitatori linguistici, in caso di necessità;
- docenti titolari di funzione strumentale ex art. 33 CCNL responsabile dell'area dell'inclusione;
- incremento del materiale didattico e informativo per alunni BES d'Istituto;
- implementazione delle risorse tecnologiche complessive dell'Istituto;
- attivazione di un percorso di screening DSA per le classi terze di tutti i plessi di scuola primaria dell'Istituto, a conclusione di quello intrapreso nel precedente anno scolastico e non terminato a causa dell'emergenza sanitaria;
- presenza del docente referente d'Istituto per gli alunni adottati;
- costituzione dei GLO d'Istituto e riunione degli stessi per la verifica finale del PEI.

6) OBIETTIVI E VALUTAZIONE

Tutti gli alunni riconosciuti e riportati nel precedente punto 4 hanno diritto ad uno specifico piano:

- a) Piano Educativo Individualizzato ex art. 12, comma 5 della L. 104/1992, a favore degli alunni con disabilità;
- b) Piano Didattico Personalizzato ex art. 5 del DM N° 5669 del 12/7/2011 e punto 3.1 delle "linee guida" allegate, per gli alunni con DSA o con disturbi riconducibili ex punto 1 della direttiva ministeriale del 27/12/2012;
- c) Piano Didattico Personalizzato per tutti gli alunni con BES diversi da quelli richiamati alle lettere "a" e "b".

Nei predetti piani devono essere esplicitati gli obiettivi didattici da perseguire per il tramite dei piani medesimi.

In aggiunta agli obiettivi didattici specifici sono indicati anche i seguenti "obiettivi di sistema" di carattere trasversale:

- 1) accoglienza: tutti gli alunni, inclusi quelli con BES, hanno diritto a due forme di accoglienza:
 - a) accoglienza di natura socio-affettiva nella comunità scolastica;

b) accoglienza in ragione del proprio stile cognitivo, ossia diritto ad una comunicazione didattica (vedere successivo punto 3) che tenga conto delle proprie specifiche preferenze e risorse di apprendimento; a tale riguardo si richiamano: *canale iconico* (preferenza per disegni, immagini, schemi etc), *canale verbale* (preferenze per il testo scritto/orale), *canale operativo-motorio* (preferenza per manipolazioni, costruzioni etc);

- 2) abbattimento delle barriere architettoniche e non architettoniche interne ed esterne alla scuola;
- 3) comunicazione didattica: oltre che per effetto di contenuti disciplinari e metodologici opportunamente selezionati, la comunicazione didattica dovrà risultare "inclusiva" anche rispetto alle variabili di "stile comunicativo" comprendenti la valutazione incoraggiante, l'attenzione per le preferenze dell'alunno, la cura della prossemica, l'ascolto, il "registro" e il tono della voce, la modulazione dei carichi di lavoro etc.

7) CRITERI PER L'UTILIZZO FUNZIONALE DELLE RISORSE UMANE

Le categorie di risorse professionali da impegnare nel processo inclusivo a favore degli alunni disabili sono soprattutto sei:

- a) specialisti socio-sanitari;
- b) docente titolare di funzione strumentale ex art. 33 CCNL afferente all'area dell'inclusione;
- c) docenti curricolari;

- d) docenti di sostegno;
- e) assistenti di primo livello ex art. 13, comma 3 della L. 104/1992;

f) personale ATA che svolge incarichi specifici ex art. 47, comma 1 lettera "b" del CCNL.

Di queste, hanno carattere intensivo (nel senso che la "qualità" dell'intervento è direttamente collegata alla "quantità" oraria) principalmente le figure indicate alle lettere "d", "e", "f". L'attribuzione e la ripartizione delle attività di sostegno a favore degli alunni disabili avviene secondo i criteri sotto riportati:

- di norma il rapporto docente/alunno è 1:2 come previsto dalla L. 111/2011, art. 19, comma 11;
- deroghe dal predetto rapporto possono essere previste come di seguito riportato:

- a) rapporto docente/alunno 1:1 esclusivamente quando:
 - tale rapporto è espressamente previsto al successivo punto 8;
 - la consistenza totale del personale di sostegno assegnato è tale che l'attribuzione nel rapporto 1:1, a causa di una non sufficiente disponibilità oraria, non compromette l'attività di sostegno per gli altri alunni disabili;
- b) rapporto compreso fra 1:2 e 1:1 a favore degli alunni disabili:
 - che, a causa dell'insufficienza del personale di sostegno, non hanno visto accolta la proposta del rapporto 1:1;
 - per i quali la quota oraria superiore al rapporto 1:2 è espressamente prevista al successivo punto 8 e la conseguente assegnazione non pregiudica l'attività di sostegno per gli altri alunni disabili;

c) rapporto superiore a 1:2 nei seguenti casi:

- alunni con disabilità di tipo lieve;
- insufficiente numero di ore di sostegno;

- continuità didattica: l'assegnazione del personale di sostegno, assistente di primo livello e ATA, ove previsto, deve corrispondere, ove possibile, al criterio della continuità didattica/assistenziale.

La ripartizione oraria e la conseguente assegnazione del personale assistente di 1° livello dipendente dall'ente locale competente, consegue ai seguenti criteri generali:

- a parità di condizioni: ripartizione oraria equa fra gli alunni aventi diritto;
- maggiore attribuzione oraria nei seguenti casi:
 - a) condizione di gravità,
 - b) le attività previste dal PEI assegnano priorità agli obiettivi di autonomia e comunicazione verbale e non verbale.

8) IMPIEGO DEL PERSONALE DOCENTE DI SOSTEGNO E DELLE ALTRE RISORSE PROFESSIONALI EFFETTIVAMENTE DISPONIBILI PER L'AS 2020-2021

CLASSE/SEZIONE	N° ALUNNI DISABILI	N° ORE/SETT. DI SOSTEGNO	N° ORE/SETT. DI ASSISTENZA E.L.	SUPPORTO COLL. SCOLASTICO
Infanzia Varzi	2	6,15' + 6,15'	0	[NO]
Infanzia Bagnaria	1	25	0	[NO]
Infanzia Zavattarello	2	25	6	
Primaria Varzi 3°	1	22	0	
Primaria Varzi 5°	1	17	0	[NO]
Primaria Ponte Nizza 1°	1	7	0	[NO]
Primaria Ponte Nizza 4°	1	15	0	
Primaria Zavattarello 2°	1	10	0	
Primaria Zavattarello 3°	1	6	0	
Secondaria 1 A	1	12	4	[NO]
Secondaria 2 A	1	6	0	

.....
luogo data

.....
il dirigente scolastico

Curricolo Educazione Civica

AA.SS. 2020- 2023

PREMESSA

Nel corso dell'A.S. 2020_2021 le istituzioni scolastiche rileggono/ricalibrano (se necessario) il curricolo al fine di ricomprendervi le seguenti tematiche, tenendo a riferimento le diverse età degli alunni e i diversi gradi di istruzione ed evitando la stesura di curricoli autonomi:

- 1. Costituzione, istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e degli organismi internazionali; storia della bandiera e dell'inno nazionale;**
- 2. Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, adottata dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite il 25 settembre 2015;**
- 3. Educazione alla cittadinanza digitale;**
- 4. Elementi fondamentali di diritto, con particolare riguardo al diritto del lavoro;**
- 5. Educazione ambientale, sviluppo ecosostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari;**
- 6. Educazione alla legalità e al contrasto delle mafie;**
- 7. Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni;**
- 8. Formazione di base in materia di protezione civile.**

La normativa si focalizza in particolare su:

- Conoscenza della Costituzione Italiana come fondamento dell'insegnamento dell'educazione civica (L. 92/19, art. 4, comma 1);
- Acquisizione di conoscenze e abilità digitali essenziali, nell'ottica di un'educazione alla cittadinanza digitale, considerata competenza fondamentale (L. 92/19, art. 5, comma 2).

Il concetto chiave che collega tutte le tematiche sopra elencate è quello di **responsabilità**, declinato in tutti gli ambiti della realtà, dal digitale al sociale, passando per la salvaguardia del patrimonio naturale locale e globale. Una responsabilità che prende forma con l'acquisizione di conoscenze, la messa in pratica di atteggiamenti rivolti a sé, agli altri ed al contesto, nonché il concretizzarsi di azioni volte alla cooperazione e alla solidarietà.

ORGANIZZAZIONE

Monte ore di 33 annue, all'interno dei quadri orari ordinamentali vigenti per ciascun percorso di studi (anche attraverso utilizzo quota autonomia): in scuola dell'infanzia e primaria non sono previste a livello nazionale quote orarie specifiche da riservare, per la scuola secondaria di primo (e secondo) grado occorrerà ricalibrare gli orari disciplinari per ricomprendere e ripartire attività di ed.civica, nello specifico:

- indicazione raccordo degli apprendimenti maturati nei vari settori disciplinari;
- trasversalità tra le discipline e loro interconnessione, es.: educazione ambientale, sviluppo ecosostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari e la stessa Agenda 2030 (interconnessione con scienze naturali e geografia) ed. alla legalità e al contrasto delle mafie (si innerva su conoscenza dettato/valori costituzionali ed elementi fondamentali diritto); ed. alla salute e al benessere (rif.scienze naturali e motorie)

Il docente cui sono affidati i compiti di coordinamento avrà cura di favorire l'opportuno lavoro preparatorio di équipe nei consigli. Appare opportuno suggerire che, nell'ambito del piano annuale delle attività, **siano previsti specifici momenti di programmazione interdisciplinare**, sia per le scuole del primo ciclo che per quelle del secondo ciclo, non solo ai fini della definizione degli obiettivi connessi all'educazione civica, ma anche per l'individuazione delle modalità di coordinamento attribuite al docente di cui all'articolo 3 comma 3 del decreto, ferma restando la competenza del dirigente scolastico in merito alla sua effettiva designazione. I temi che le istituzioni scolastiche decideranno di sviluppare saranno inseriti nel PTOF e condivisi con le famiglie.

VALUTAZIONE

L'insegnamento ed. civica è oggetto di valutazioni periodiche e finali, con l'attribuzione di un voto in decimi nella Scuola Secondaria di primo grado, mentre nella Scuola Primaria si formulerà un giudizio Il docente cui sono stati affidati compiti di coordinamento acquisisce dai docenti del team o del consiglio gli elementi conoscitivi, desunti da prove già previste, o attraverso la valutazione della partecipazione alle attività progettuali e di potenziamento dell'offerta formativa. Sulla base di tali informazioni, il docente propone il voto in decimi/ giudizio / livello di competenza (5 Primaria-3 Secondaria di primo grado) da assegnare all'insegnamento di ed. civica.

Dal Curricolo di Istituto alla proposta progettuale

In relazione a quanto sopra esposto, si individuano inoltre nuclei tematici, trasversali a gli argomenti individuati nel testo normativo, e relativi traguardi, utili al fine della valutazione.

CURRICOLO VERTICALE EDUCAZIONE CIVICA A.S. 2020-23		
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI
<ul style="list-style-type: none"> • COMUNICAZIONE ALFABETICA FUNZIONALE • COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE • COMPETENZA IMPRENDITORIALE • COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA • COMPETENZA DIGITALE • COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI 	<p>1. COSTRUZIONE DEL SE'/IDENTITA'</p> <p>PERSONALE</p>	<p>INFANZIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ha un corretto rapporto con la propria corporeità • Sa chiedere aiuto/esprime i propri bisogni • Manifesta e controlla le proprie emozioni <p>PRIMARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esprime riflessioni sulla base delle esperienze personali • Comprende il proprio ruolo/assume incarichi • Organizza i propri impegni scolastici <p>SECONDARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rispetta se stesso, gli altri e l'ambiente • E' consapevole del proprio ruolo all'interno della comunità • Acquisisce consapevolezza del proprio benessere psicofisico

2. RELAZIONE CON GLI ALTRI

INFANZIA

- Si predispone alla convivenza e all'accoglienza
- Ascolta le opinioni, anche se diverse, degli altri
- Scopre il gioco come momento di interscambio tra pari

PRIMARIA

- Partecipa alle attività di gruppo
- Esprime il proprio punto di vista
- Rispetta le regole della comunità

SECONDARIA

- Collabora alle attività scolastiche e porta il suo contributo ai progetti
- Esprime le proprie idee e rispetta quelle degli altri
- Rispetta le regole della comunità

	3. RAPPORTO CON LA REALTA'	INFANZIA <ul style="list-style-type: none">• Sviluppa il rispetto verso l'ambiente e il territorio• Partecipa a progetti educativi improntati al rispetto dei regolamenti
		<ul style="list-style-type: none">• Sperimenta le tecnologie digitali a scopo ludico e/o di apprendimento indiretto PRIMARIA <ul style="list-style-type: none">• Inizia a confrontarsi con culture diverse• Rispetta l'ambiente e il territorio• Partecipa a progetti educativi improntati al rispetto dei regolamenti• Riconosce e usa le tecnologie digitali anche per l'apprendimento diretto

CURRICOLO VERTICALE EDUCAZIONE CIVICA A.S. 2020-23

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI
<ul style="list-style-type: none">• COMUNICAZIONE ALFABETICA FUNZIONALE• COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE• COMPETENZA IMPRENDITORIALE• COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA• COMPETENZA DIGITALE• COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI	<p>3. RAPPORTO CON LA REALTA'</p> <p>4. AUTOVALUTAZIONE</p>	<p>SECONDARIA</p> <ul style="list-style-type: none">• Acquisisce comportamenti responsabili nei confronti delle differenze• Acquisisce comportamenti responsabili nei confronti dell'ambiente e del patrimonio culturale• Partecipa a progetti educativi che coinvolgono comunità più ampie (scambi culturali con l'estero, progetti specifici, ecc..)• Utilizza le tecnologie multimediali per produrre testi/ipertesti coerenti <p>INFANZIA</p> <ul style="list-style-type: none">• Sviluppa atteggiamenti di stima di sé e fiducia nelle proprie capacità• Decifra il proprio vissuto
		<p>PRIMARIA</p> <ul style="list-style-type: none">• Sviluppa consapevolezza di sé e delle proprie potenzialità• Prende decisioni in autonomia <p>SECONDARIA</p> <ul style="list-style-type: none">• Conosce i propri punti di forza e le proprie criticità• Compie scelte consapevoli• Si orienta rispetto al proprio percorso scolastico e formativo

--	--	--

	PROPOSTE ATTIVITA' A.S. 2020 - 2023
Denominazione delle attività	Educazione Civica A.S. 2020- 2023
Destinatari delle attività	Tutti gli alunni dell'IC "Paolo Ferrari" di Varzi: <ul style="list-style-type: none"> - tutti i bambini delle scuole dell'Infanzia dell'IC - tutti gli alunni delle scuole primarie dell'IC - tutti gli studenti delle scuole secondarie di primo grado dell'IC, Famiglie, docenti e cittadinanza
Traguardi di risultato e priorità	Traguardi: <ul style="list-style-type: none"> • definire il Curricolo verticale per lo sviluppo delle competenze chiave • attuare percorsi progettuali, interventi didattici o unità di apprendimento per lo sviluppo degli obiettivi dell'Educazione Civica Priorità: <ul style="list-style-type: none"> • promuovere gli obiettivi dell'Educazione Civica

Ambito di riferimento	<p>A. Costituzione</p> <p>B. Sostenibilità ambientale, diritto alla salute e al benessere della persona</p> <p>C. Cittadinanza attiva e digitale</p> <p>A. Comprende:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscenza Costituzione ✓ Diritto (nazionale e internazionale) ✓ Educazione alla legalità e lotta alle mafie ✓ Solidarietà
------------------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Storia dell'inno e della bandiera <p>B. Comprende:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Agenda 2030 ✓ Educazione ambientale ✓ Educazione alla salute ✓ Conoscenza e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari <p>C. Comprende:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Uso responsabile dei mezzi di comunicazione virtuali ✓ Selezione e uso delle informazioni sul web ✓ Tutela della privacy ✓ Contrasto al cyber bullismo ✓ Comportamenti corretti nell'uso delle tecnologie digitali
<p>Situazioni su cui intervenire</p>	<p>L'IC di Varzi , attraverso la realizzazione di percorsi di valorizzazione e conoscenza storica del patrimonio locale, naturale, culturale e documentale, prosegue le collaborazioni con gli enti locali ed istituzionali, culturali e di associazionismo del territorio per sviluppare percorsi progettuali in piena collaborazione. L'istituto si impegna inoltre nel supporto alla crescita della competenza digitale, anche utilizzando gli strumenti attivati a sostegno della didattica.</p>

Finalità

- Promuovere azioni di cittadinanza attiva con il coinvolgimento delle famiglie in sinergia con scuola e territorio
- Promuovere la partecipazione diretta dei giovani alla vita civile della loro comunità e al sistema della democrazia partecipativa;
- Promuovere il rispetto reciproco, la solidarietà, l'ascolto e la tolleranza tra i giovani al fine di rafforzare la coesione sociale;
- Favorire l'incontro tra il mondo dei giovani, quello degli adulti e quello delle realtà istituzionali.
- Incentivare la creazione di reti tra differenti livelli istituzionali;
- Sviluppare, condividere e disseminare "buone pratiche";
- Promuovere l'educazione alla legalità e al contrasto delle mafie;
- Incentivare l'educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni;
- Attivare percorsi di formazione di base in materia di protezione civile ma anche di sicurezza Stradale;
- Favorire l'educazione all'integrazione e all'interculturalità, all'orientamento.
- Agire per promuovere e sensibilizzare azioni trasversali sulle tematiche di:
- Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, adottata dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite il 25 settembre 2015;
- Educazione ambientale;
- Sviluppo ecosostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari;
- Educazione alimentare e allo sport;
- Educazione alle relazioni e prevenzione del disagio;
- Promuovere lo sviluppo delle competenze di cittadinanza digitale, focalizzandosi sull'acquisizione di specifiche conoscenze ed abilità, da declinarsi per ciascun ordine scolastico;
- Promuovere pratiche attive condivise di contrasto al cyberbullismo.

L'IC di Varzi nell'ambito di questo Curricolo progettuale promuove azioni interconnesse e in sinergia con scuola e territorio al fine di sviluppare i principali fondamenti di Educazione Civica finalizzate a "il sapere stare al mondo" inteso come "l'abitare la realtà" relativamente a:

- **ambiente concreto (qui e ora);**
- **ambiente digitale con responsabilità verso se stessi, verso gli altri e il contesto.**

Da ciò si evincono nello specifico gli obiettivi

Obiettivi

1. ABITARE IL CONCRETO: ACQUISIRE CONOSCENZE E SVILUPPARE ABILITÀ RELATIVE ALLE SEGUENTI TEMATICHE:

- **Natura:**
 - educazione ambientale;
 - conoscenza e salvaguardia del patrimonio naturalistico locale e globale;
 - sviluppo sostenibile
- **Cultura e società:**
 - la Costituzione,
 - le istituzioni,
 - fondamenti di diritto,
 - legalità,
 - patrimonio culturale,
 - sviluppo sostenibile,
 - formazione di base in materia di protezione civile

2. ABITARE IL DIGITALE: ACQUISIRE CONOSCENZE E SVILUPPARE ABILITÀ RELATIVE ALLE SEGUENTI TEMATICHE:

- Pensiero critico in relazione alle informazioni;
- Comunicazione e interazione appropriata;
- Informazione e partecipazione;
- Norme comportamentali nell'ambiente digitale;
- Creazione e gestione della propria identità digitale;
- Privacy e politiche sulla tutela della riservatezza in relazione all'uso dei dati personali;
- Utilizzo consapevole e conoscenza dei pericoli della rete

3. RESPONSABILITÀ VERSO SE STESSI, VERSO GLI ALTRI E VERSO IL CONTESTO

- Fa riferimento agli atteggiamenti ovvero prende forma con l'acquisizione di conoscenze e delle abilità elencate precedentemente ai punti 1 e 2, manifestandosi nell'agire: partecipazione, cooperazione e solidarietà.

<p>Attività e metodologie previste</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Coinvolgimento del territorio nella fase di progettazione delle attività - Progettazione di azioni multidisciplinari tenendo conto delle competenze trasversali e del curricolo in verticale - Documentazione periodica e finale delle esperienze anche attraverso progettazione e l'utilizzo di format condivisi con utilizzo delle tecnologie e della piattaforma G- suite - Diffusione e comunicazione dei processi e delle azioni attraverso il sito istituzionale
<p>Pianificazione</p>	<p>Giugno/Settembre</p> <ul style="list-style-type: none"> - Progettazione azioni e percorsi condivisi - Adesione a progettazione e concorsi del territorio - Adesione a reti di scopo di Scuole <p>Ottobre/Gennaio</p> <ul style="list-style-type: none"> - Attività di formazione docenti, alunni, famiglie - Condivisione degli obiettivi e delle azioni - Progettazione percorsi didattici multidisciplinari - Avvio delle attività con gli alunni - Diffusione e comunicazione delle azioni - Verifica intermedia <p>Febbraio/Giugno</p> <ul style="list-style-type: none"> - Attività di formazione docenti, alunni, famiglie - Condivisione degli obiettivi e delle azioni - Progettazione percorsi didattici multidisciplinari - Avvio delle attività con gli alunni - Diffusione e comunicazione delle azioni - Verifica finale

<p>Risorse umane</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Referente per l’Educazione Civica d’Istituto -Gruppo formato da un docente coordinatore per ogni plesso (infanzia, primaria e secondaria di primo grado) e/o docente coordinatore di classe al fine di proporre valutazione -Esperti esterni e interni per attività di formazione e/o di intervento nelle attività con docenti e/o alunni - Progettazione e realizzazione dei percorsi didattici trasversali con il supporto della rete territoriale, di esperti interni ed esterni e famiglie - Diffusione e comunicazione delle esperienze (pubblicazioni, mostre, sito, e-book...) - Utilizzo di spazi esterni per la realizzazione di eventi rivolti alla comunità scolastica e alla cittadinanza
<p>Altre risorse necessarie</p>	<p>Si utilizzano i materiali e gli spazi della scuola, le LIM, la rete. Collaborazioni con varie realtà del territorio in cui ogni scuola è insediata.</p>
<p>Risultati attesi _ collegati al RAV_ PdM</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Definizione e applicazione condivisa di un curricolo verticale sulle competenze trasversali per la promozione della cultura della cittadinanza e dell’Educazione Civica - Valorizzazione delle risorse interne ed esterne che possano contribuire alla formazione, progettazione e realizzazione di percorsi di educazione civica multidisciplinari rivolti e condivisibili da tutta la comunità scolastica - Consolidamento e ampliamento delle reti di collaborazione con il territorio
<p>Indicatori utilizzati collegati al RAV_ PdM</p>	<p>Monitoraggio processo progettuale volti alla realizzazione di percorsi multidisciplinari:</p> <ul style="list-style-type: none"> - numero di azioni progettuali intraprese - numero di classi/studenti coinvolti - numero docenti coinvolti per ordine di scuola - percentuali di valutazioni in itinere positive - percentuali valutazioni finali positive - numero eventi pubblici con coinvolgimento di famiglie e cittadinanza - percentuali esiti certificazione delle competenze cl. 5[^] primarie e cl.3[^] secondarie

RUBRICA DI VALUTAZIONE PER L'ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA		A.S. 2020 - 2023					
	CRITERI	5 LIVELLO INIZIALE O IN VIA DI ACQUISIZIONE	6 LIVELLO BASE	7 LIVELLO INTERMEDIO	8 LIVELLO INTERMEDIO	9 LIVELLO AVANZATO	10 LIVELLO AVANZATO
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> ○ Conoscere i principi su cui si fonda la convivenza ○ Conoscere gli articoli della Costituzione e i principi generali delle leggi e delle carte internazionali proposte durante l'attività ○ Conoscere le organizzazioni e i sistemi sociali, amministrativi, politici studiati a livello locale, nazionale, internazionale. 	L'alunno/a dimostra di possedere conoscenze sui temi proposti in maniera frammentaria.	L'alunno/a dimostra di possedere conoscenze sui temi proposti in maniera essenziale.	L'alunno/a dimostra di possedere conoscenze sui temi proposti in maniera settoriale	L'alunno/a dimostra di possedere conoscenze sui temi proposti in maniera consolidato e completo.	L'alunno/a dimostra di possedere conoscenze sui temi proposti in maniera completa e approfondita.	L'alunno/a dimostra di possedere conoscenze sui temi proposti in maniera esauriente, personalizzata ed approfondita.

RUBRICA		DI VALUTAZIONE PER L'ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA						A.S. 2020 - 2023	
CRITERI		5 LIVELLO INIZIALE O IN VIA DI ACQUISIZIONE	6 LIVELLO BASE	7 LIVELLO INTERMEDIO	8 LIVELLO INTERMEDIO	9 LIVELLO AVANZATO	10 LIVELLO AVANZATO		
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> Individuare e sapere riferire gli aspetti connessi alla cittadinanza negli argomenti studiati nelle diverse discipline. 	L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati in modo frammentario e sporadico	L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati nei casi più semplici e/o vicini alla propria esperienza, con la guida del docente	L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati collegandoli ai contesti più noti e vicini all'esperienza diretta.	L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati collegandoli alle esperienze significative e personali	L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati collegandoli tra loro con completezza	L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati, collegandoli tra loro con pertinenza e completezza. Applica le abilità a contesti nuovi con contributi personali e originali.		
	<ul style="list-style-type: none"> Applicare, nelle condotte quotidiane, i principi di sicurezza, sostenibilità, salute, appresi nelle discipline. 								
	<ul style="list-style-type: none"> Saper riferire e riconoscere, a partire dalla propria esperienza, i diritti e i doveri delle persone 								

RUBRICA		DI VALUTAZIONE PER L'ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA					A.S. 2020 - 2023
CRITERI		5 LIVELLO INIZIALE O IN VIA DI ACQUISIZIONE	6 LIVELLO BASE	7 LIVELLO INTERMEDIO	8 LIVELLO INTERMEDIO	9 LIVELLO AVANZATO	10 LIVELLO AVANZATO
ATTEGGIAMENTI/COMPORAMENTI	○ Partecipare attivamente, con atteggiamento collaborativo alla vita della scuola e della comunità	L'alunno non sempre adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e necessita di sollecitazioni da parte degli adulti	L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica con il supporto degli adulti.	L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica in autonomia	L'alunno adotta solitamente comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne buona consapevolezza	L'alunno adotta regolarmente comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza	L'alunno adotta sempre comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza, apportando anche contributi personali
	○ Assumere comportamenti nel rispetto delle diversità personali, culturali, di genere						
	○ Mantenere comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità, della salvaguardia delle risorse naturali, dei beni comuni, della salute, del benessere e della sicurezza propri e altrui						
	○ Rispettare la riservatezza e l'integrità propria e degli altri.						

	<ul style="list-style-type: none">○ Collaborare ed interagire positivamente con gli altri, per il raggiungimento di obiettivi coerenti con il bene comune.							
--	--	--	--	--	--	--	--	--

CERTIFICAZIONE COMPETENZE

Il Miur ha pubblicato il decreto n. 742/2017, relativo alla certificazione delle competenze nel primo ciclo.

La certificazione, come previsto dal D.lgs. n. 62/2017 e dal DM 741/2017, avviene al termine della scuola primaria e al termine di quella secondaria di I grado.

Con il succitato decreto n. 742/2017 sono stati adottati i due modelli unici nazionali di certificazione, uno per la scuola primaria e l'altro per la secondaria di I grado.

Il documento va redatto durante lo scrutinio finale dai docenti di classe, per la scuola primaria, e dal consiglio di classe, per la scuola secondaria di I grado, ed è consegnato alla famiglia dell'alunno e, in copia, all'istituzione scolastica o formativa del ciclo successivo.

Nel modello dedicato alla scuola primaria non sono riportati gli esiti delle prove Invasi. Per la scuola secondaria di I grado, invece, il modello di certificazione riserva un' apposita sezione, predisposta e redatta dall' INVALSI, che descrive i livelli conseguiti dall' alunno nelle prove nazionali di italiano e matematica. Nel modello è presente, inoltre, una sezione dedicata all' inglese, sempre redatta dall' istituto di Valutazione.



Istituzione scolastica

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

Il Dirigente Scolastico

	Competenze chiave europee	Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione	Livello ⁽¹⁾
1	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	
2	Comunicazione nella lingua straniera	È in grado di sostenere in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.	
3	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.	
4	Competenze digitali	Usa con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici.	
5	Imparare ad imparare	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.	
6	Competenze sociali e civiche	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.	
7	Spirito di iniziativa *	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.	
8	Consapevolezza ed espressione culturale	Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	
		Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	
		In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.	
9	L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a:		
		

* *Sense of initiative and entrepreneurship* nella Raccomandazione europea e del Consiglio del 18 dicembre 2006



Istituzione scolastica

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

	Competenze chiave europee	Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione	Livello ⁽¹⁾
1	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	
2	Comunicazione nelle lingue straniere	E' in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.	
3	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.	
4	Competenze digitali	Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni, per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.	
5	Imparare ad imparare	Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.	
6	Competenze sociali e civiche	Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. E' consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.	
7	Spirito di iniziativa*	Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.	
8	Consapevolezza ed espressione culturale	Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	
		Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.	
		In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.	
9	L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a:		

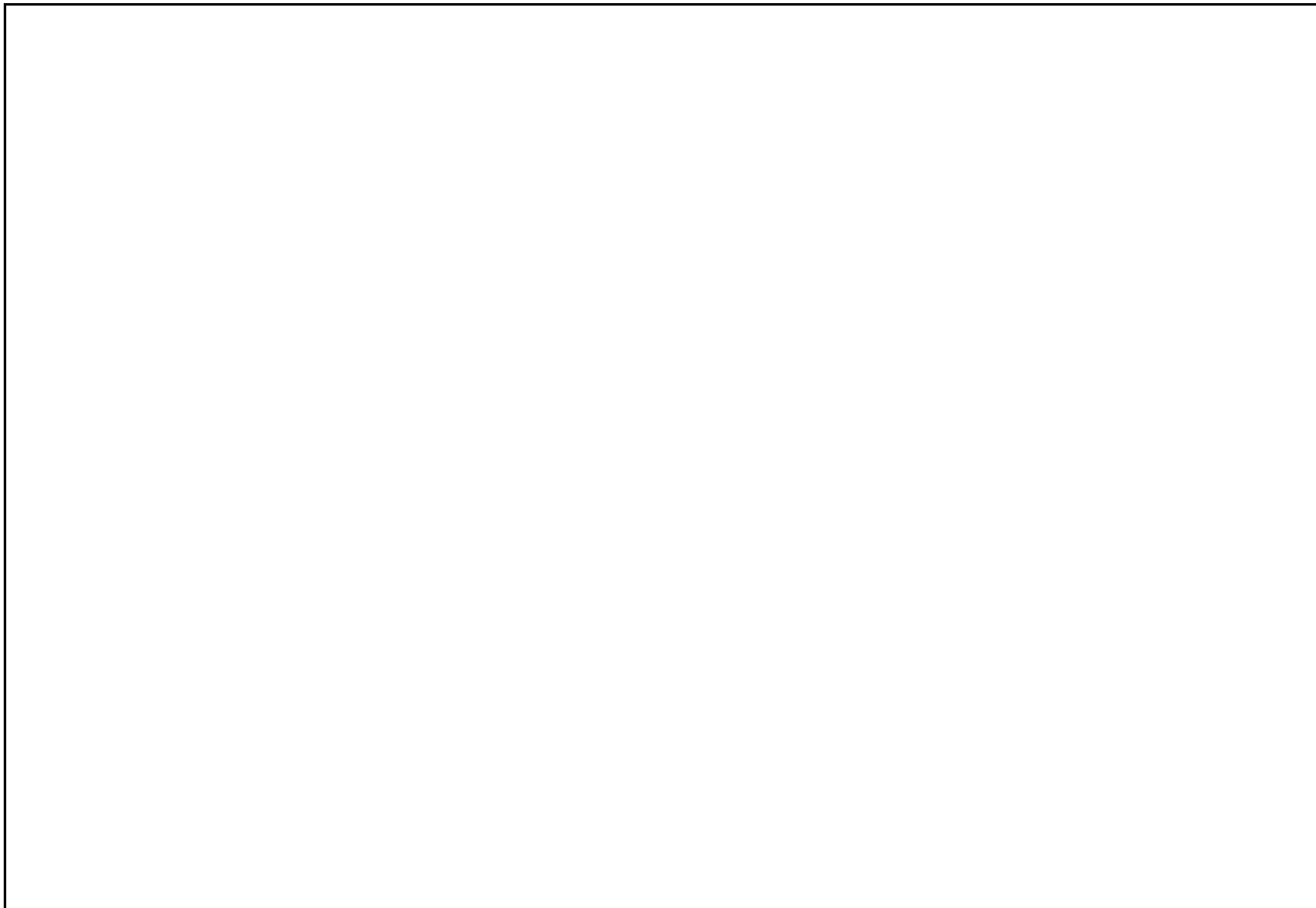
* *Sense of initiative and entrepreneurship* nella Raccomandazione europea e del Consiglio del 18 dicembre 2006

Istituto Comprensivo di Varzi

Curricolo d'Istituto per competenze

Geografia/Indicatori	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
Orientamento	<p>Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta. I quadrimestre</p> <p>Muoversi nello spazio anche grafico, utilizzando gli indicatori spaziali. II quadrimestre</p>	<p>Muoversi nello spazio utilizzando gli utilizzatori spaziali I quadrimestre</p> <p>Rappresentare un percorso utilizzando indicatori topologici e punti di riferimento II quadrimestre</p>	<p>Muoversi nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici I quadrimestre</p> <p>Leggere e rappresentare ambienti noti e percorsi effettuati nello spazio. II quadrimestre</p>	<p>Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando la bussola e i punti cardinali I e II quadrimestre</p>	<p>Leggere carte geografiche e tematiche. I quadrimestre</p> <p>Utilizzare il reticolo geografico per orientarsi sulle carte II quadrimestre</p>
Linguaggio della geograficità	<p>Rappresentare graficamente gli spazi vissuti e i percorsi attraverso una simbologia convenzionale e non. I e II quadrimestre</p>	<p>Rappresentare graficamente gli spazi vissuti e i percorsi attraverso una simbologia convenzionale e non. I e II quadrimestre</p>	<p>Leggere e rappresentare graficamente con mappe e simboli lo spazio vissuto. I quadrimestre</p> <p>Descrivere un paesaggio nei suoi elementi essenziali usando una terminologia appropriata II quadrimestre</p>	<p>Analizzare i caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e nazionali. I quadrimestre</p> <p>Collegare i fattori climatici di un ambiente con quelli antropici di un territorio: mettere in relazione l'ambiente e le sue risorse con le condizioni di vita dell'uomo II quadrimestre</p>	<p>Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche e saperne descrivere le caratteristiche principali. I quadrimestre</p> <p>Individuare i rapporti tra gli elementi fisici di un territorio e gli insediamenti e le attività umane e riconoscerne le conseguenze sull'ambiente. II quadrimestre</p>

<p>Il paesaggio</p>	<p>Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. I e II quadrimestre</p>	<p>Individuare gli elementi naturali e artificiali in paesaggi noti. I e II quadrimestre</p>	<p>Individuare e descrivere gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i diversi paesaggi osservati. I quadrimestre</p> <p>Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta II quadrimestre</p>	<p>Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale. I e II quadrimestre</p>	<p>Conoscere e descrivere, utilizzando termini specifici, gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi. I quadrimestre</p> <p>Individuare analogie e differenze tra i vari paesaggi e gli elementi di valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare II quadrimestre</p>
<p>Regione e sistema territoriale</p>	<p>Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi. I e II quadrimestre</p>	<p>Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. I e II quadrimestre</p>	<p>Riconoscere e descrivere le caratteristiche dei vari ambienti. I e II quadrimestre</p>	<p>Acquisire il concetto di regione geografica, fisica e climatica con particolare attenzione al contesto italiano. I e II quadrimestre</p>	<p>Riconoscere sulla carta politica le regioni amministrative italiane. I quadrimestre</p> <p>Conoscere e applicare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico – culturale, amministrativa) II quadrimestre</p>



Inglese/ Indicatori	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
Listening	Ascoltare, comprendere ed eseguire comandi in situazione di gioco I e II quadrimestre	Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano I e II quadrimestre	Associare parole ad immagini in ambiti lessicali relativi alla vita quotidiana I e II quadrimestre	Ascoltare e comprendere brevi testi di vario tipo I e II quadrimestre	Ascoltare e riconoscere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano I quadrimestre Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti II quadrimestre
Speaking	Interagire con gli altri per presentarsi e giocare utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione I e II quadrimestre	Interagire con gli altri per presentarsi e giocare utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione I e II quadrimestre	Ripetere parole ed espressioni con il supporto di immagini I e II quadrimestre	Rispondere ad domande seguendo un modello dato I e II quadrimestre	Interagire utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione I quadrimestre Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo II quadrimestre
Reading	Comprendere parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente I e II quadrimestre	Associare espressioni con immagini riconoscere la forma scritta di parole familiari I e II quadrimestre	Leggere semplici frasi cogliendo parole ed espressioni già acquisite a livello orale I e II quadrimestre	Leggere parole e frasi rispettando la pronuncia I quadrimestre Comprendere il significato globale di un breve testo II quadrimestre	Leggere e comprendere testi cogliendo il loro significato globale I quadrimestre
Writing	Riconoscere parole familiari ed associarle all'immagine corrispondente. I e II quadrimestre	Copiare parole e messaggi per etichettare immagini e disegni I e II quadrimestre	Completare semplici frasi scegliendo tra parole date I e II quadrimestre	Completare frasi I quadrimestre Scrivere parole e frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali del gruppo II quadrimestre	Scrivere messaggi e frasi anche afferenti alla sfera personale II quadrimestre

**Progressive
developing**

Usare parole ed espressioni
adatte ai vari contesti d'uso
I quadrimestre

Riconoscere e utilizzare forme
grammaticali note
II quadrimestre

Italiano/Indicatori	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
Ascoltare e parlare	<p>Ascoltare e comprendere consegne e comunicazioni di vario tipo I quadrimestre</p> <p>Raccontare una storia a partire da immagini II quadrimestre</p> <p>Interagire in una conversazione rispettando i turni di parola. I e II quadrimestre</p>	<p>Ascoltare e comprendere i messaggi durante le conversazioni, le attività, i momenti di gioco, rispondendo adeguatamente. I quadrimestre</p> <p>Raccontare una esperienza rispettando l'ordine logico e cronologico. II quadrimestre</p> <p>Interagire in una conversazione rispettando i turni di parola. I e II quadrimestre</p>	<p>Saper riferire esperienze personali esprimendosi con frasi logiche e strutturate. I quadrimestre</p> <p>Riferire le informazioni principali di testi letti o ascoltati seguendo un ordine temporale – logico e le loro relazioni. II quadrimestre</p> <p>Interagire in una conversazione rispettando i turni di parola. I e II quadrimestre</p>	<p>Riferire i contenuti essenziali di testi letti e ascoltati seguendo un ordine logico e temporale. I quadrimestre</p> <p>Ascoltare letture di testi di diversa tipologia individuando informazioni e riconoscendo la struttura. I e II quadrimestre</p> <p>Assumere e mantenere un atteggiamento di ascolto attivo nelle diverse situazioni comunicative e interagire in modo collaborativo, rispettando i turni di parola. I e II quadrimestre</p>	<p>Ascoltare, comprendere e partecipare a conversazioni, rispondendo in modo pertinente, anche su un argomento di studio, rielaborando in chiave personale. I quadrimestre</p> <p>Raccontare esperienze personali in modo essenziale e chiaro, rispettando in modo ordinato la sequenzialità logica. II quadrimestre</p>
Leggere	<p>Leggere ad alta voce e comprendere parole e/ o brevi frasi anche con l'aiuto di immagini. I e II quadrimestre</p>	<p>Leggere un testo e comprendere il suo significato globale. I e II quadrimestre</p>	<p>Leggere testi in modo scorrevole, rispettando la punteggiatura e comprendendone i contenuti globali e le informazioni essenziali. I e II quadrimestre</p>	<p>Ricavare da un testo informazioni utili alla comprensione e alla rielaborazione personale. I e II quadrimestre</p> <p>Distinguere le varie tipologie testuali I e II quadrimestre</p>	<p>Ricavare da un testo informazioni utili alla comprensione e alla rielaborazione personale, trovare le informazioni implicite. II quadrimestre</p> <p>Leggere in modo espressivo e scorrevole testi di diverso tipo, rispettando la punteggiatura. I e II quadrimestre</p>

Scrivere	Scrivere parole o frasi, spontaneamente e sotto dettatura, anche con l'aiuto di immagini I e II quadrimestre	Scrivere frasi sia autonomamente che sotto dettatura. I e II quadrimestre	Produrre testi seguendo uno schema, rispettando le regole ortografiche. I e II quadrimestre	Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico e lessicale, rispettando la punteggiatura. I e II quadrimestre	Saper rielaborare e sintetizzare un testo I quadrimestre Produrre testi, anche seguendo uno schema dato, rispettando le convenzioni ortografiche, sintattiche e lessicali. II quadrimestre
Lessico, grammatica e riflessione linguistica	Conoscere e usare le principali convenzioni ortografiche. I e II quadrimestre	Riconoscere e rispettare le fondamentali regole ortografiche. I quadrimestre Riconoscere le principali parti variabili del discorso. I e II quadrimestre Individuare e arricchire la frase minima. II quadrimestre Arricchire il lessico riflettendo sul significato delle parole I e II quadrimestre	Analizzare e classificare alcune parti variabili del discorso. I e II quadrimestre Arricchire il lessico anche con l'utilizzo del vocabolario I e II quadrimestre.	Riconoscere e utilizzare le parti del discorso e le categorie grammaticali. I quadrimestre Riconoscere nella frase gli elementi principali di sintassi. II quadrimestre Arricchire il lessico utilizzando il vocabolario I e II quadrimestre	Riconoscere le categorie lessicali e la variabilità della lingua, sinonimi e modi di dire I quadrimestre Analizzare frasi attraverso l'analisi grammaticale e logica. II quadrimestre Arricchire il lessico I e II quadrimestre

Matematica/Indicatori	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
Numeri	<ul style="list-style-type: none"> - Contare in senso progressivo e regressivo e rappresentare i numeri naturali sulla retta numerica 1 - Eseguire semplici calcoli con tecniche e strumenti diversi 2 	<ul style="list-style-type: none"> - Contare in senso progressivo e regressivo e rappresentare i numeri naturali sulla retta numerica 1 - Riconoscere il valore posizionale delle cifre 1 - Eseguire calcoli con e senza cambio 2 	<ul style="list-style-type: none"> - Comporre, scomporre e confrontare i numeri naturali e rappresentare i numeri sulla retta numerica 1 - Eseguire le quattro operazioni con e senza cambio 1 - 2 - Conoscere i numeri decimali anche attraverso l'uso delle monete 2 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e operare con i numeri naturali e decimali e rappresentarli sulla retta numerica 1 - Conoscere il concetto di frazione 2 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere ed operare con i numeri naturali, decimali e frazioni, sapendoli rappresentare sulla linea numerica 1 - 2
Spazio e figure	<ul style="list-style-type: none"> - Localizzare oggetti nello spazio e ricondurli alle principali figure geometriche 1 - 2 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e denominare semplici figure geometriche solide e piane 1 - 2 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere linee, rette, semirette e segmenti 1 - 2 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le caratteristiche degli angoli e saperli misurare 1 - Riconoscere e descrivere le figure piane 2 	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie 1 - Determinare il perimetro e l'area delle figure geometriche 2
Relazioni, dati e previsioni	<ul style="list-style-type: none"> - Classificare oggetti e simboli in base ad una proprietà 1 - 2 	<ul style="list-style-type: none"> - Risolvere situazioni problematiche anche con la rappresentazione 1 - 2 	<ul style="list-style-type: none"> - Risolvere semplici problemi 2 - Leggere e rappresentare grafici e tabelle 1 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le principali unità di misura 2 - Risolvere problemi e argomentare il procedimento seguito 1 	<ul style="list-style-type: none"> - Passare da un'unità di misura ad un'altra 2 - Risolvere problemi con vari gradi di difficoltà e argomentare il procedimento seguito 1

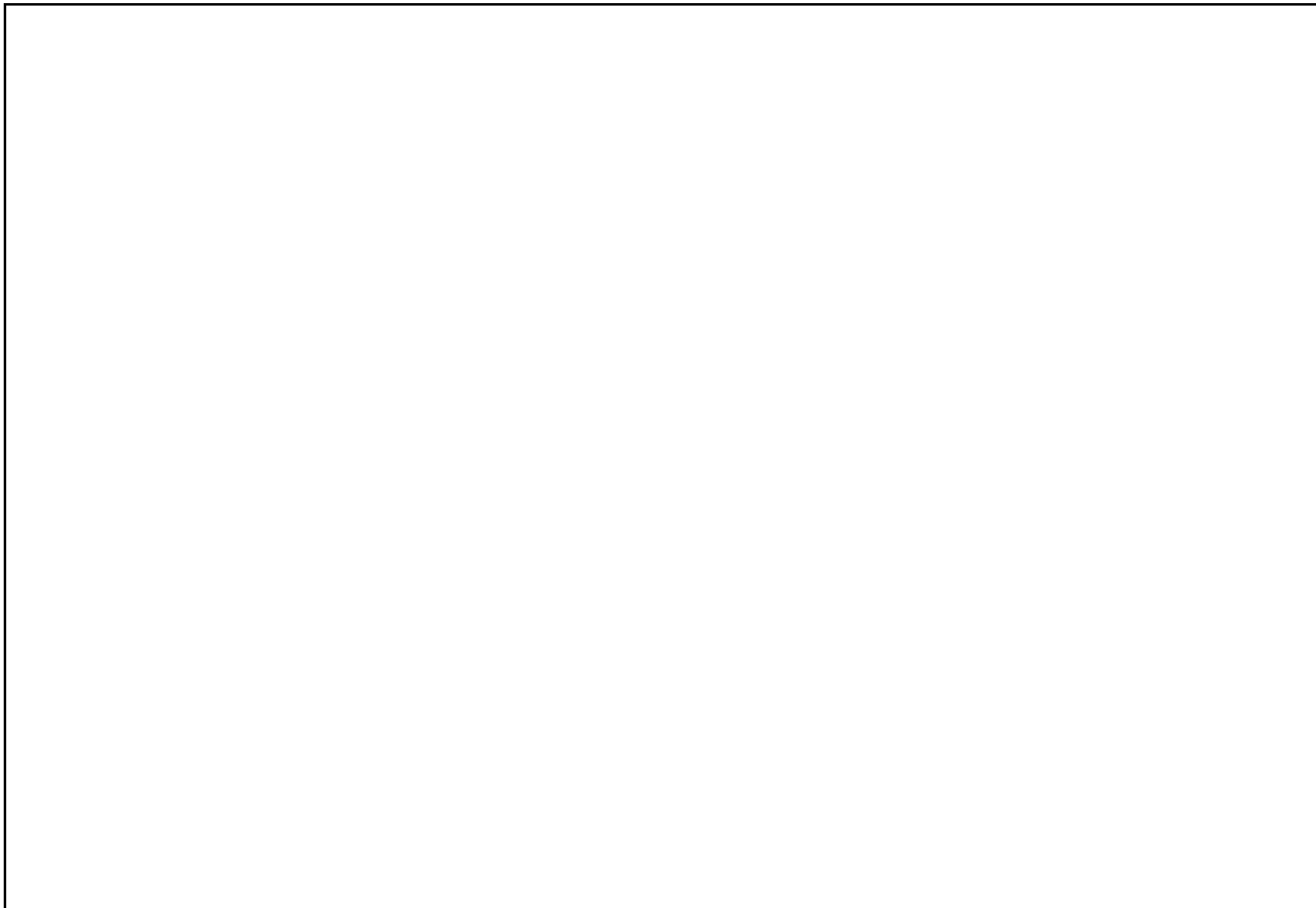
Musica/Indicatori	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
Fruizione	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e riconoscere suoni e rumori del proprio vissuto 1 - 2 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e analizzare un brano riconoscendo i principali strumenti 1 - 2 	<ul style="list-style-type: none"> - Esplorare le sensazioni, le immagini, gli stati d'animo evocati da un brano ascoltato 1 - Riconoscere i parametri del suono 2 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e utilizzare alcuni simboli del codice musicale 2 - Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere 1 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e classificare elementi costitutivi del linguaggio musicale 1 - Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer) 2
Produzione	<ul style="list-style-type: none"> - Organizzare in forma ritmica il movimento del corpo 1 - 2 	<ul style="list-style-type: none"> - Riprodurre suoni, rumori con la voce, strumenti ed oggetti 1 - 2 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare lo strumentario didattico e non per sonorizzazioni, riproduzioni e invenzioni musicali 1 - 2 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare le risorse della voce e degli strumenti per realizzare produzioni individuali o collettive 1 - 2 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare le risorse della voce e degli strumenti per realizzare produzioni individuali o collettive 1 - 2

Scienze/Indicatori	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	- Riconoscere alcune caratteristiche fisiche dei materiali osservati, utilizzando i cinque sensi 1 - 2	- Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc 1 - Osservare le caratteristiche dell'acqua e riconoscere le sue relazioni con l'ambiente 2	- Conoscere le principali proprietà di aria, acqua e suolo 2 - Attraverso interazioni e manipolazioni individuare qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti e materiali 1	- Conoscere gli stati della materia 1 - Riconoscere la ciclicità di alcuni fenomeni osservati 2	- Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici 1 - Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia 2
Osservare e sperimentare sul campo	- Prendere coscienza dello schema corporeo 1 - 2	- Indagare su alcuni fenomeni atmosferici 1 - 2	- Individuare le caratteristiche principali di viventi e non viventi. 1 - 2	- Osservare l'ambiente ad occhio nudo e con semplici strumenti per rilevare gli elementi che lo caratterizzano e le trasformazioni nel tempo 1 - 2	- Descrivere caratteristiche e movimenti dei corpi celesti 1 - 2
L'uomo, i viventi e l'ambiente	- Cogliere le differenze tra viventi e non viventi 1 - 2	- Differenziare i vegetali dagli animali 2 - Conoscere le fasi di crescita di una pianta 1	- Descrivere la catena alimentare. 2 - Riconoscere un ecosistema 1	- Classificare gli esseri viventi e conoscerne le principali caratteristiche 1 - Riconoscere l'importanza dell'equilibrio ecologico e della selezione naturale in un ecosistema 2	- Comprendere e descrivere la struttura e il funzionamento del corpo umano 1 - 2

Storia/Indicatori	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
Uso delle fonti	Riconoscere i cambiamenti attraverso la successione naturale degli eventi. I e II quadrimestre	Riconoscere le trasformazioni avvenute sulla propria persona attraverso l'osservazione delle diverse fonti. I quadrimestre Raccogliere dati, documenti, testimonianze, reperti. II quadrimestre	Ricavare da fonti di diverso tipo semplici conoscenze sul passato II quadrimestre Distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte storica, orale e scritta I quadrimestre	Ricavare informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico I e II quadrimestre	Ricavare e rielaborare informazioni da fonti di diversa natura I quadrimestre Riconoscere le tracce storiche presenti sul territorio e comprenderne l'importanza del patrimonio artistico e Culturale II quadrimestre
Organizzazione delle informazioni	Collocare nel tempo fatti ed esperienze personali e riconoscerne la successione, la contemporaneità e la durata. I e II quadrimestre	Riconoscere la successione e la contemporaneità in una storia. I quadrimestre Cogliere le trasformazioni nelle persone, negli oggetti, negli ambienti connesse al trascorrere del tempo II quadrimestre	Riconoscere relazioni di successione, di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. I quadrimestre Collocare i principali eventi storici nello spazio e nel tempo. II quadrimestre	Conoscere gli argomenti studiati e saperli collocare nel tempo. I quadrimestre Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate individuando elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata I quadrimestre	Collocare diversi eventi storici nel tempo e nello spazio. I quadrimestre Utilizzare cronologie e carte storico-geografiche per rielaborare le conoscenze. I e II quadrimestre Confrontare i quadri storici delle civiltà. II quadrimestre
Strumenti concettuali	Cogliere i nessi causa/effetto tra fenomeni ed eventi. I quadrimestre Saper riconoscere il tempo come ciclico e lineare. II quadrimestre	Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione (calendario, orologio...) I e II quadrimestre	Conoscere e ricordare i fatti essenziali di un periodo. I quadrimestre Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o letture di testi. I e II quadrimestre Organizzare le conoscenze acquisite in schemi temporali. II quadrimestre	Elaborare rappresentazioni delle società studiate mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti I e II quadrimestre	Selezionare le conoscenze necessarie a comprendere avvenimenti, fatti e fenomeni delle civiltà studiate. I quadrimestre Elaborare rappresentazioni delle società studiate mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. II quadrimestre
Produzione scritta e orale	Raccontare un'esperienza personale in modo	Raccontare eventi in successione applicando gli	Trarre informazioni essenziali da un testo. I quadrimestre	Esporre gli argomenti studiati. I quadrimestre	Esporre gli argomenti studiati usando la

	semplice e coerente. I e II quadrimestre	indicatori temporali. I e II quadrimestre	Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite II quadrimestre	Conoscere e usare termini specifici del linguaggio disciplinare II quadrimestre	terminologia specifica. I quadrimestre Confrontare aspetti caratterizzanti delle diverse società studiate, anche all'interno di una ricerca. II quadrimestre
--	---	--	---	--	---

Arte e immagine/Indicatori	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
Esprimersi e comunicare	Produrre immagini di diverso tipo utilizzando tecniche diverse I e II quadrimestre	Rappresentare con il disegno un contenuto dato e/o vissuto. I quadrimestre Esplorare diverse tecniche di rappresentazione II quadrimestre	Utilizzare i colori e le forme per esprimere contenuti liberi o su richiesta. I quadrimestre Sperimentare tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici II quadrimestre	Utilizzare tecniche artistiche bidimensionali e tridimensionali. I quadrimestre Rielaborare, ricombinare, modificare creativamente disegni e immagini, materiali d'uso. II quadrimestre	Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. I quadrimestre Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni. II quadrimestre
Osservare e leggere immagini	Riconoscere gli elementi della realtà in una immagine. I e II quadrimestre	Riconoscere gli elementi in una immagine. I e II quadrimestre	Verbalizzare emozioni e sensazioni suscitate dall'osservazione di immagini I e II quadrimestre	Riconoscere gli elementi in una immagine e comprendere il messaggio comunicativo trasmesso. I e II quadrimestre	Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici e decodificarne i significati. I e II quadrimestre
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Osservare e rappresentare in chiave personale un'opera d'arte, utilizzando vari materiali. I e II quadrimestre	Individuare le forme d'arte presenti nel proprio territorio. I e II quadrimestre	Osservare un'opera d'arte individuandone le principali caratteristiche. I quadrimestre Avviare al riconoscimento nel proprio ambiente dei principali beni artistico-culturali. II quadrimestre	Apprezzare alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria ed alle altre culture. I quadrimestre Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici. II quadrimestre	Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio e della tecnica. I quadrimestre Riconoscere e apprezzare gli aspetti più caratteristici del patrimonio storico-artistico locale. II quadrimestre



Educazione Fisica/Indicatori	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	- Muoversi nello spazio a disposizione in relazione a sé, agli oggetti, agli altri 1 - 2	- Consolidare alcune forme di movimento (camminare, correre, saltare...) 1 - 2	- Consolidare e combinare più schemi motori tra loro (correre, saltare, strisciare...) 1 - 2	- Consolidare la padronanza degli schemi motori dinamici e posturali, saperli adattare a situazioni complesse 1 - 2	- Consolidare la padronanza degli schemi motori dinamici e posturali, saperli adattare a situazioni complesse 1 - 2
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo/espressiva	- Utilizzare il proprio corpo per comunicare e relazionarsi 1 - 2	- Esprimersi anche con il corpo per trasmettere contenuti emozionali 1 - 2	- Esprimersi anche con il corpo per trasmettere contenuti emozionali 1 - 2	- Sapersi esprimere con il corpo attraverso forme di drammatizzazione 1 - Elaborare ed eseguire sequenze motorie individuali e collettive 2	- Sapersi esprimere con il corpo attraverso forme di drammatizzazione 1 - Elaborare ed eseguire sequenze motorie individuali e collettive 2
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	- Eseguire giochi di movimento e di gruppo 1 - 2	- Partecipare ai giochi collaborando con gli altri nel rispetto delle regole 1 - 2	- Partecipare ai giochi collaborando con gli altri nel rispetto delle regole 1 - Partecipare attivamente ai giochi organizzati in forma di gara 2	- Partecipare a vari giochi anche in forma di gara, collaborando con gli altri 1 - Conoscere ed applicare le pratiche di base, i ruoli e le regole di giochi e di sport 2	- Partecipare a vari giochi anche in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando sconfitte e diversità 1 - Conoscere ed applicare le pratiche di base, i ruoli e le regole di giochi e di sport 2
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	- Conoscere i comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni 1 - 2	- Conoscere i comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni 1 - 2	- Conoscere i comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni 1 - 2	- Assumere comportamenti corretti per la sicurezza e la prevenzione degli infortuni 1 - 2	- Assumere comportamenti corretti per la sicurezza e la prevenzione degli infortuni 1 - Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita 2

EDUCAZIONE FISICA CLASSE PRIMA

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo		Si muove nello spazio in modo inadeguato	Si muove nello spazio con poca sicurezza	Si muove nello spazio in modo corretto	Si muove nello spazio in modo corretto e sicuro
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo/espressiva		Non sa utilizzare il proprio corpo come strumento comunicativo-espressivo	Utilizza il proprio corpo in modo poco sicuro per comunicare	Utilizza il proprio corpo per comunicare e relazionarsi	Utilizza il proprio corpo per comunicare e relazionarsi in modo corretto
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play		Partecipa ma non rispetta le regole del gioco	Partecipa ma fatica a rispettare le regole del gioco	Partecipa e rispetta le regole del gioco	Partecipa e rispetta sempre le regole del gioco
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza		Non conosce i comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni	Conosce superficialmente i comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni	Conosce i comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni	Conosce mettendo in atto i comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni

EDUCAZIONE FISICA CLASSE SECONDA

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo		Fatica a utilizzare alcune forme di movimento	Utilizza con poca sicurezza alcune forme di movimento	Utilizza in maniera corretta alcune forme di movimento	Utilizza in modo corretto e sicuro alcune forme di movimento
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo/espressiva		Non sa utilizzare il proprio corpo come strumento comunicativo-espressivo	Utilizza il proprio corpo in modo poco sicuro per comunicare	Utilizza il proprio corpo per comunicare e relazionarsi	Utilizza il proprio corpo per comunicare e relazionarsi in modo corretto
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play		Partecipa ma non rispetta le regole del gioco	Partecipa ma fatica a rispettare le regole del gioco	Partecipa e rispetta le regole del gioco	Partecipa e rispetta sempre le regole del gioco
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza		Non conosce i comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni	Conosce superficialmente i comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni	Conosce i comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni	Conosce mettendo in atto i comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni

EDUCAZIONE FISICA CLASSE TERZA

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo		Fatica a utilizzare diversi schemi motori	Utilizza con poca sicurezza diversi schemi motori	Utilizza in maniera corretta diversi schemi motori	Utilizza in modo corretto e sicuro diversi schemi motori
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo/espressiva		Non sa utilizzare il proprio corpo come strumento comunicativo-espressivo	Utilizza il proprio corpo in modo poco sicuro per comunicare	Utilizza il proprio corpo per comunicare e relazionarsi	Utilizza il proprio corpo per comunicare e relazionarsi in modo corretto
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play		Partecipa ma non rispetta le regole del gioco	Partecipa ma fatica a rispettare le regole del gioco	Partecipa e rispetta le regole del gioco	Partecipa e rispetta con consapevolezza le regole del gioco
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza		Non conosce i comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni	Conosce superficialmente i comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni	Conosce i comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni	Conosce mettendo in atto i comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni

EDUCAZIONE FISICA CLASSE QUARTA

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo		Utilizza con difficoltà diversi schemi motori	Ha una sufficiente padronanza degli schemi motori	Ha una completa padronanza degli schemi motori	Coordina e utilizza diversi schemi motori
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo/espressiva		Non sa utilizzare il proprio corpo come strumento comunicativo-espressivo Esegue con difficoltà sequenze motorie	Utilizza il proprio corpo in modo poco sicuro per comunicare. Esegue sequenze motorie di base	Utilizza il proprio corpo per comunicare e relazionarsi Esegue con sicurezza sequenze motorie	Utilizza il proprio corpo per comunicare e relazionarsi in modo corretto Esegue con consapevolezza sequenze motorie
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play		Partecipa ma non rispetta le regole del gioco	Partecipa ma fatica a rispettare le regole del gioco	Partecipa e rispetta le regole del gioco	Partecipa e rispetta con consapevolezza le regole del gioco
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza		Non conosce i comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni	Conosce superficialmente i comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni	Conosce i comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni	Conosce mettendo in atto i comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni

EDUCAZIONE FISICA CLASSE QUINTA

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo		Utilizza con difficoltà diversi schemi motori	Ha una sufficiente padronanza degli schemi motori	Ha una completa padronanza degli schemi motori	Coordina e utilizza diversi schemi motori
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo/ espressiva		Non sa utilizzare il proprio corpo come strumento comunicativo- espressivo Esegue con difficoltà sequenze motorie di base	Utilizza il proprio corpo in modo poco sicuro per comunicare. Esegue sequenze motorie di base	Utilizza il proprio corpo per comunicare e relazionarsi Esegue con sicurezza sequenze motorie	Utilizza il proprio corpo per comunicare e relazionarsi in modo corretto Esegue con consapevolezza sequenze motorie
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play		Partecipa ma non rispetta le regole del gioco	Partecipa ma fatica a rispettare le regole del gioco	Partecipa e rispetta le regole del gioco	Partecipa e rispetta con consapevolezza le regole del gioco
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza		Non conosce i comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni	Conosce superficialmente i comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni Riconosce un modo superficiale il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico	Conosce i comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni Riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico	Conosce mettendo in atto i comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni Riconosce con consapevolezza il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico

GEOGRAFIA CLASSE PRIMA

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Orientamento		Esplora e si muove nel territorio circostante solo se guidato	Esplora e si muove con poca sicurezza nel territorio circostante	Esplora e si muove nel territorio circostante autonomamente	Esplora e si muove nel territorio circostante con sicurezza
Linguaggio della geograficità		Rappresenta graficamente gli spazi vissuti e i percorsi solo se guidato	Rappresenta graficamente gli spazi vissuti e i percorsi con l'aiuto di schemi	Rappresenta graficamente gli spazi vissuti e i percorsi attraverso una simbologia convenzionale e non in modo autonomo	Rappresenta graficamente gli spazi vissuti e i percorsi attraverso una simbologia convenzionale e non in modo autonomo e con sicurezza
Il paesaggio		Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi solo se guidato	Individua in modo parziale gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi	Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi	Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi con sicurezza
Regione e sistema territoriale		Riconosce nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi solo se aiutato	Riconosce in modo parziale nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi	Riconosce nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi	Riconosce nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi con sicurezza

GEOGRAFIA CLASSE SECONDA

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Orientamento		Esplora e si muove nel territorio circostante solo se guidato	Esplora e si muove con poca sicurezza nel territorio circostante	Esplora e si muove nel territorio circostante autonomamente	Esplora e si muove nel territorio circostante con sicurezza
Linguaggio della geograficità		Rappresenta graficamente gli spazi vissuti e i percorsi solo se guidato	Rappresenta graficamente gli spazi vissuti e i percorsi con l'aiuto di schemi	Rappresenta graficamente gli spazi vissuti e i percorsi attraverso una simbologia convenzionale e non in modo autonomo	Rappresenta graficamente gli spazi vissuti e i percorsi attraverso una simbologia convenzionale e non in modo autonomo e con sicurezza
Il paesaggio		Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi solo se guidato	Individua in modo parziale gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi	Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi	Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi con sicurezza
Regione e sistema territoriale		Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane solo se aiutato	Comprende in modo parziale che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane	Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane	Comprende autonomamente e con sicurezza che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane

GEOGRAFIA CLASSE TERZA

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Orientamento		Si muove nello spazio circostante solo se guidato Legge e rappresenta ambienti noti con difficoltà	Si muove nello spazio utilizzando i punti di riferimento in semplici situazioni Legge e rappresenta ambienti e percorsi in modo abbastanza corretto	Si muove nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto Legge e rappresenta e percorsi in modo corretto e preciso	Si muove nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto e consapevole Legge e rappresenta e percorsi in modo sicuro
Linguaggio della geograficità		Legge e rappresenta graficamente lo spazio vissuto con difficoltà Descrive un paesaggio solo se guidato	Legge e rappresenta graficamente lo spazio vissuto in modo abbastanza corretto Descrive un paesaggio con l'aiuto di uno schema	Legge e rappresenta graficamente lo spazio vissuto in modo corretto e preciso Descrive un paesaggio in modo corretto	Legge e rappresenta graficamente lo spazio vissuto con sicurezza. Descrive un paesaggio in modo corretto e completo
Il paesaggio		Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi solo se guidato Conosce in modo frammentario il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta	Individua in modo parziale gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi Conosce in modo essenziale il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta	Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi Attraverso l'osservazione diretta conosce il territorio circostante in modo corretto	Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi con sicurezza Attraverso l'osservazione diretta conosce il territorio circostante in modo preciso, corretto e completo
Regione e sistema territoriale		Riconosce e descrive le caratteristiche dei vari ambienti solo se aiutato	Riconosce e descrive le caratteristiche dei vari ambienti	Riconosce e descrive autonomamente le caratteristiche dei vari ambienti	Riconosce e descrive le caratteristiche dei vari ambienti con sicurezza

GEOGRAFIA CLASSE QUARTA

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Orientamento		Si orienta con difficoltà	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in semplici situazioni	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto e consapevole
Linguaggio della geograficità		Analizza i caratteri fisici di un territorio solo se guidato.	Analizza i caratteri fisici di un territorio con l'aiuto di uno schema. Collega i fattori climatici di un ambiente con quelli antropici in modo frammentario. Mette in relazione l'ambiente e le sue risorse con le condizioni di vita dell'uomo se guidato	Analizza autonomamente i caratteri fisici di un territorio. Collega i fattori climatici di un ambiente con quelli antropici Mette in relazione l'ambiente e le sue risorse con le condizioni di vita dell'uomo in modo corretto	Analizza con precisione i caratteri fisici di un territorio. Collega i fattori climatici di un ambiente con quelli antropici in modo corretto Mette in relazione l'ambiente e le sue risorse con le condizioni di vita dell'uomo in modo corretto e completo
Il paesaggio		Conosce in modo frammentario gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi.	Conosce gli elementi che caratterizzano i paesaggi, individua analogie e differenze se guidato	Conosce gli elementi che caratterizzano i paesaggi, individua analogie e differenze in modo completo	Conosce gli elementi che caratterizzano i paesaggi, individua analogie e differenze in modo completo e sicuro
Regione e sistema territoriale		Conosce il concetto di regione geografica, fisica e climatica con particolare attenzione al contesto italiano solo se aiutato	Conosce il concetto di regione geografica, fisica e climatica con particolare attenzione al contesto italiano in modo parziale	Conosce il concetto di regione geografica, fisica e climatica con particolare attenzione al contesto italiano	Conosce il concetto di regione geografica, fisica e climatica con particolare attenzione al contesto italiano con sicurezza

GEOGRAFIA CLASSE QUINTA

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Orientamento		Si orienta con difficoltà Legge ed interpreta carte e dati solo se guidato	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in semplici situazioni Legge ed interpreta carte e dati in modo abbastanza corretto	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto Legge ed interpreta carte e dati in modo corretto e preciso	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto e consapevole Legge ed interpreta carte e dati in modo corretto e consapevole
Linguaggio della geograficità		Localizza e descrive in modo frammentario le regioni dell'Italia	Localizza e descrive le regioni italiane in modo frammentario Individua i rapporti tra elementi fisici e insediamenti e attività con l'aiuto di uno schema	Localizza e descrive le regioni italiane in modo corretto Individua autonomamente i rapporti tra elementi fisici e insediamenti e attività	Localizza e descrive le regioni italiane in modo corretto e completo Individua autonomamente e con precisione i rapporti tra elementi fisici e insediamenti e attività
Il paesaggio		Organizza le informazioni solo se guidato, memorizza i contenuti in modo lacunoso	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto, utilizzando un linguaggio abbastanza corretto	Conosce e organizza i contenuti in modo completo Utilizza in modo appropriato il linguaggio della disciplina	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro Utilizza un linguaggio preciso e specifico della disciplina
Regione e sistema territoriale		Conosce solo se guidato il concetto di regione geografica e le regioni italiane	Conosce parzialmente il concetto di regione geografica e le regioni italiane	Conosce il concetto di regione geografica e le regioni italiane	Conosce con sicurezza il concetto di regione geografica e le regioni italiane

INGLESE CLASSE PRIMA

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Listening		Comprende solo qualche piccola parola del linguaggio	Comprende la maggior parte del messaggio	Comprende il messaggio nella sua globalità	Comprende il messaggio nella sua completezza
Speaking		Comunica in modo insicuro	Produce messaggi molto semplici	Produce semplici messaggi con un buon lessico	Comunica con sicurezza
Reading		Comprende solo alcune parole	Comprende parole molto familiari	Comprende parole e semplici frasi	Comprende parole e frasi
Writing		Riconosce solo alcune parole	Riconosce parole associate a immagini	Riconosce parole associate a immagini in maniera autonoma	Riconosce parole associate a immagini con sicurezza

INGLESE CLASSE SECONDA

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Listening		Comprende solo qualche parola del linguaggio	Comprende la maggior parte del messaggio	Comprende il messaggio nella sua globalità	Comprende il messaggio nella sua completezza
Speaking		Comunica in modo insicuro	Comunica messaggi molto semplici	Comunica semplici messaggi con un buon lessico	Comunica con sicurezza
Reading		Comprende solo alcune parole	Comprende parole molto familiari	Comprende parole e semplici frasi	Comprende parole e frasi
Writing		Riconosce solo alcune parole	Riconosce parole associate a immagini	Riconosce e copia parole per etichettare immagini e disegni	Riconosce e copia parole con sicurezza per etichettare immagini e disegni

INGLESE CLASSE TERZA

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Listening		Comprende solo qualche frammento del linguaggio	Comprende la maggior parte del messaggio	Comprende il messaggio nella sua globalità	Comprende il messaggio nella sua completezza
Speaking		Comunica in modo insicuro	Comunica in modo molto essenziale	Comunica in modo corretto	Comunica con sicurezza
Reading		Comprende solo alcune parole	Comprende un breve testo nella sua globalità	Comprende la maggior parte del testo	Comprende un testo in modo completo
Writing		Riconosce solo alcune parole	Riconosce parole associate a immagini	Comprende semplici frasi scegliendo tra le parole date	Comprende semplici frasi autonomamente

INGLESE CLASSE QUARTA

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Listening		Comprende solo qualche elemento del linguaggio	Comprende la maggior parte del messaggio	Comprende il messaggio nella sua globalità	Comprende il messaggio nella sua completezza
Speaking		Comunica in modo insicuro	Comunica in modo molto essenziale	Comunica in modo corretto	Comunica con sicurezza
Reading		Comprende solo alcune parole	Comprende la maggior parte del testo	Comprende un breve testo nella sua globalità	Comprende un testo nella sua completezza
Writing		Riconosce solo alcune parole Associa parole a immagini Scrive parole se aiutato	Riconosce parole associate a immagini Scrive semplici parole	Comprende semplici frasi scegliendo tra le parole date Scrive parole e semplici frasi	Comprende e scrive frasi autonomamente e con sicurezza

INGLESE CLASSE QUINTA

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Listening		Comprende solo qualche frammento del linguaggio	Comprende la maggior parte del messaggio	Comprende il messaggio nella sua globalità	Comprende il messaggio nella sua completezza
Speaking		Comunica in modo incerto	Comunica in modo molto essenziale	Comunica in modo corretto	Comunica con sicurezza
Reading		Comprende solo alcune parole	Comprende la maggior parte del testo	Comprende un breve testo nella sua globalità	Comprende un testo nella sua completezza
Writing		Riconosce solo alcune parole Associa parole a immagini Scrive parole se aiutato	Riconosce parole associate a immagini Scrive semplici parole Riconosce le forme grammaticali se guidato	Comprende semplici frasi scegliendo tra le parole date Scrive parole e semplici frasi Riconosce le forme grammaticali	Comprende e scrive frasi autonomamente. Riconosce le forme grammaticali con sicurezza
Progressive developing		Conosce e applica le principali strutture della lingua solo se guidato	Conosce e applica in modo frammentario le principali strutture della lingua	Conosce e applica le principali strutture della lingua	Conosce e applica con sicurezza le principali strutture della lingua

ITALIANO CLASSE PRIMA

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Ascoltare e parlare		<p>Presta attenzione saltuariamente ed interagisce con difficoltà negli scambi comunicativi.</p> <p>Racconta una storia a partire dalle immagini solo se supportato.</p>	<p>Presta attenzione con discontinuità ed interagisce negli scambi comunicativi in modo non sempre pertinente.</p> <p>Racconta una storia solo se guidato.</p>	<p>Ascolta e interagisce in modo corretto e pronto.</p> <p>Racconta autonomamente storie partendo dalle immagini</p>	<p>Ascolta e interagisce in modo pertinente e per tempi prolungati.</p> <p>Racconta in modo scorrevole ed autonomo storie partendo dalle immagini</p>
Leggere		Legge se guidato e/o supportato	Legge in modo sillabico	Legge in modo corretto	Legge in modo corretto e scorrevole
Scrivere		Scrive solo copiando	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo poco corretto	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo abbastanza corretto	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo corretto
Lessico, grammatica e riflessione linguistica		Conosce e utilizza solo parzialmente le principali convenzioni ortografiche	Conosce e utilizza in modo incerto le principali convenzioni ortografiche	Conosce e utilizza le principali convenzioni ortografiche in modo abbastanza corretto	Conosce e utilizza le principali convenzioni ortografiche in modo corretto

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Ascoltare e parlare		<p>Presta attenzione saltuariamente ed interagisce con difficoltà negli scambi comunicativi.</p> <p>Racconta esperienze solo se supportato con domande guida</p>	<p>Presta attenzione con discontinuità e interagisce in modo non sempre pertinente.</p> <p>Racconta esperienze in modo essenziale</p>	<p>Ascolta e interagisce in modo corretto e pronto.</p> <p>Racconta autonomamente esperienze.</p>	<p>Ascolta e interagisce in modo pertinente e per tempi prolungati.</p> <p>Racconta in modo scorrevole ed autonomo</p>
Leggere		<p>Legge se guidato e/o supportato</p>	<p>Legge in modo sillabico e comprende le informazioni principali</p>	<p>Legge in modo corretto, comprende in modo funzionale</p>	<p>Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende in modo completo</p>
Scrivere		<p>Scrive solo se guidato e supportato.</p>	<p>Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo poco corretto e organizzato.</p>	<p>Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo corretto</p>	<p>Scrive sotto dettatura e autonomamente con padronanza</p>
Lessico, grammatica e riflessione linguistica		<p>Conosce e utilizza solo parzialmente le fondamentali convenzioni ortografiche.</p> <p>Riconosce e denomina alcune parti del discorso se guidato</p> <p>Ha un lessico semplice</p>	<p>Conosce e rispetta solo parzialmente le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>Riconosce e denomina solo alcune parti del discorso</p> <p>Ha un lessico essenziale ma corretto</p>	<p>Conosce e utilizza le fondamentali convenzioni ortografiche in modo abbastanza corretto.</p> <p>Riconosce e denomina alcune parti del discorso.</p> <p>Arricchisce il lessico prestando attenzione al significato delle parole</p>	<p>Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto. Riconosce e rispetta le fondamentali regole ortografiche.</p> <p>Riconosce e denomina con sicurezza alcune parti del discorso.</p> <p>Arricchisce il lessico riflettendo sul significato delle parole</p>

--	--	--	--	--	--

ITALIANO CLASSE SECONDA

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Ascoltare e parlare		<p>Comprende solo se guidato</p> <p>Si esprime in modo poco chiaro non rispettando l'argomento di conversazione e i turni di parola</p>	<p>Comprende in modo essenziale</p> <p>Si esprime in modo corretto e abbastanza appropriato e pertinente. Interagisce rispettando i turni di parola</p>	<p>Comprende in modo esauriente e scorrevole.</p> <p>Si esprime in modo corretto ed appropriato. Interagisce rispettando i turni di parola.</p>	<p>Comprende in modo corretto, esauriente ed appropriato.</p> <p>Si esprime in modo corretto, completo, approfondito ed originale. Interagisce rispettando i turni di parola.</p>
Leggere		<p>Legge con difficoltà in modo poco corretto ed inespressivo.</p> <p>Comprende con difficoltà le informazioni principali di un testo</p>	<p>Legge in modo abbastanza corretto ed abbastanza scorrevole ed espressivo.</p> <p>Comprende in modo essenziale ma complessivamente adeguato.</p>	<p>Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo.</p> <p>Comprende ed estrapola informazioni in modo autonomo e completo</p>	<p>Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo, utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo.</p> <p>Comprende in modo immediato</p>
Scrivere		<p>Produce testi non corretti</p>	<p>Produce testi abbastanza corretti</p>	<p>Produce testi corretti</p>	<p>Produce testi corretti e originali</p>
Lessico, grammatica e riflessione linguistica		<p>Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato.</p> <p>Individua con difficoltà gli elementi della frase.</p> <p>Utilizza un lessico non sempre adeguato</p>	<p>Riconosce le principali parti del discorso.</p> <p>Individua gli elementi della frase.</p> <p>Utilizza un lessico semplice, ma adeguato</p>	<p>Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo.</p> <p>Individua gli elementi della frase con sicurezza</p> <p>Utilizza un lessico chiaro ed appropriato</p>	<p>Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto, completo ed approfondito.</p> <p>Individua gli elementi sintattici anche in frasi complesse.</p> <p>Utilizza un lessico ricco e originale.</p>

ITALIANO CLASSE QUARTA

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Ascoltare e parlare		<p>Comprende solo se guidato</p> <p>Si esprime in modo poco chiaro non rispettando l'argomento di conversazione e i turni di parola</p>	<p>Comprende in modo essenziale</p> <p>Si esprime in modo corretto e abbastanza appropriato e pertinente.</p> <p>Interagisce rispettando i turni di parola</p>	<p>Comprende in modo esauriente e scorrevole.</p> <p>Si esprime in modo corretto ed appropriato.</p> <p>Interagisce rispettando turni di parola in modo pertinente</p>	<p>Comprende in modo corretto, esauriente ed appropriato.</p> <p>Si esprime in modo corretto, completo, approfondito ed originale.</p> <p>Interagisce rispettando i turni di parola in modo pertinente ed appropriato</p>
Leggere		<p>Legge con difficoltà in modo poco corretto ed inespressivo.</p> <p>Comprende con difficoltà le informazioni principali di un testo</p>	<p>Legge in modo abbastanza corretto ed abbastanza scorrevole ed espressivo.</p> <p>Comprende in modo essenziale ma complessivamente adeguato.</p>	<p>Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo.</p> <p>Comprende ed estrapola informazioni in modo autonomo e completo</p>	<p>Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo, utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo.</p> <p>Comprende ed estrapola informazioni in modo immediato</p>
Scrivere		<p>Produce testi non corretti</p>	<p>Produce testi abbastanza corretti</p>	<p>Produce testi corretti</p>	<p>Produce testi corretti e originali</p>
Lessico, grammatica e riflessione linguistica		<p>Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato.</p> <p>Individua</p> <p>Utilizza un lessico non sempre adeguato</p>	<p>Riconosce le principali parti del discorso.</p> <p>Individua gli elementi della frase minima.</p> <p>Utilizza un lessico semplice, ma adeguato</p>	<p>Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo.</p> <p>Individua gli elementi della frase.</p> <p>Utilizza un lessico chiaro ed appropriato</p>	<p>Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto, completo ed approfondito.</p> <p>Individua gli elementi sintattici anche in frasi complesse.</p>

					Utilizza un lessico ricco e originale.
--	--	--	--	--	--

ITALIANO CLASSE QUINTA

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Ascoltare e parlare		<p>Comprende solo se guidato</p> <p>Si esprime in modo poco chiaro non rispettando l'argomento di conversazione e i turni di parola</p>	<p>Comprende in modo essenziale</p> <p>Si esprime in modo corretto e abbastanza appropriato e pertinente.</p> <p>Interagisce rispettando i turni di parola</p>	<p>Comprende in modo esauriente e scorrevole.</p> <p>Si esprime in modo corretto ed appropriato.</p> <p>Interagisce rispettando i turni di parola.</p>	<p>Comprende in modo corretto, esauriente ed appropriato.</p> <p>Si esprime in modo corretto, completo, approfondito ed originale.</p> <p>Interagisce rispettando i turni di parola.</p>
Leggere		<p>Legge con difficoltà in modo poco corretto ed inespressivo.</p> <p>Comprende con difficoltà le informazioni principali di un testo</p>	<p>Legge in modo abbastanza corretto ed abbastanza scorrevole ed espressivo.</p> <p>Comprende in modo essenziale ma complessivamente adeguato.</p>	<p>Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo.</p> <p>Comprende ed estrapola informazioni in modo autonomo e completo</p>	<p>Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo, utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo.</p> <p>Comprende in modo immediato</p>
Scrivere		<p>Produce testi non corretti</p>	<p>Produce e rielabora testi abbastanza correttamente</p>	<p>Produce e rielabora testi correttamente</p>	<p>Produce e rielabora testi correttamente, in modo anche personale</p>
Lessico, grammatica e riflessione linguistica		<p>Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato.</p> <p>Individua con difficoltà gli elementi</p> <p>Utilizza un lessico non sempre adeguato</p>	<p>Riconosce le principali parti del discorso.</p> <p>Individua gli elementi della frase minima.</p> <p>Utilizza un lessico semplice, ma adeguato</p>	<p>Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo.</p> <p>Individua gli elementi della frase.</p> <p>Utilizza un lessico chiaro ed appropriato</p>	<p>Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto, completo ed approfondito.</p> <p>Individua gli elementi sintattici anche in frasi complesse.</p>

					Utilizza un lessico ricco e originale.
--	--	--	--	--	--

MATEMATICA CLASSE PRIMA

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Numeri		Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri solo con l'aiuto dell'insegnante Esegue semplici operazioni se guidato	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri in situazioni semplici Esegue semplici operazioni	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri in modo autonomo e corretto Esegue semplici operazioni in modo corretto	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri con correttezza e padronanza Esegue semplici operazioni in modo autonomo e corretto
Spazio e figure		Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in modo abbastanza corretto	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in modo corretto	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in maniera sicura ed autonoma
Relazioni, dati e previsioni		Effettua classificazioni con l'aiuto dell'insegnante	Effettua classificazioni in semplici contesti	Classifica in modo corretto	Classifica in modo sempre corretto ed efficace

MATEMATICA CLASSE SECONDA

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Numeri		Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri solo con l'aiuto dell'insegnante Esegue semplici operazioni se guidato	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri in situazioni semplici Esegue semplici operazioni	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri in modo autonomo e corretto Esegue semplici operazioni in modo corretto	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri con correttezza e padronanza Esegue semplici operazioni in modo autonomo e corretto
Spazio e figure		Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche piane e solide in modo abbastanza corretto	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche piane e solide in modo corretto	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche piane e solide in maniera sicura ed autonoma
Relazioni, dati e previsioni		Effettua classificazioni con l'aiuto dell'insegnante Risolve semplici problemi con l'aiuto dell'insegnante	Effettua classificazioni in semplici contesti Risolve semplici problemi con qualche incertezza	Classifica in modo corretto Risolve semplici problemi in modo corretto	Classifica in modo sempre corretto ed efficace Risolve semplici problemi autonomamente

MATEMATICA CLASSE TERZA

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Numeri		Rappresenta le entità numeriche se guidato Opera con i numeri naturali e decimali con l'aiuto dell'insegnante	Rappresenta le entità numeriche in semplici situazioni Opera con i numeri naturali e decimali	Rappresenta le entità numeriche in modo autonomo e corretto Opera con i numeri naturali e decimali in modo corretto	Rappresenta le entità numeriche in modo corretto e autonomo. Opera con i numeri naturali e decimali in modo corretto, flessibile, produttivo
Spazio e figure		Ha difficoltà nel riconoscere linee, rette, semirette e segmenti	Classifica e denomina linee rette, semirette e segmenti	Classifica e denomina linee rette, semirette e segmenti in modo autonomo e corretto	Classifica e denomina linee rette, semirette e segmenti con correttezza e padronanza
Relazioni, dati e previsioni		Ha difficoltà nell'analizzare un problema e organizzare la procedura risolutiva Ha difficoltà a stabilire relazioni ed interpretare un grafico	Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in semplici situazioni Interpreta e costruisce grafici in semplici contesti	Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo autonomo e corretto Interpreta e costruisce grafici in modo corretto	Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive flessibili Interpreta e costruisce grafici in modo corretto ed adatto alle diverse situazioni

MATEMATICA CLASSE QUARTA

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Numeri		<p>Conosce e opera con i numeri naturali e decimali con l'aiuto dell'insegnante</p> <p>Esegue le operazioni con qualche difficoltà</p> <p>Conosce il concetto di frazione solo se guidato</p>	<p>Conosce e opera con i numeri naturali e decimali in situazioni semplici</p> <p>Conosce il concetto di frazione in modo frammentario</p>	<p>Conosce e opera con i numeri naturali e decimali in modo corretto</p> <p>Conosce il concetto di frazione in modo corretto</p>	<p>Conosce e opera con i numeri naturali e decimali modo corretto e sicuro</p> <p>Conosce il concetto di frazione in modo completo</p>
Spazio e figure		<p>Ha difficoltà nel riconoscere e misurare gli angoli</p> <p>Conosce superficialmente le figure piane</p>	<p>Riconosce e misura gli angoli in modo abbastanza corretto</p> <p>Riconosce e descrive in modo abbastanza corretto le figure piane</p>	<p>Riconosce e misura gli angoli in modo corretto</p> <p>Riconosce e descrive in modo autonomo e corretto le figure piane</p>	<p>Riconosce e misura gli angoli in modo corretto</p> <p>Riconosce e descrive con correttezza e padronanza le figure piane</p>
Relazioni, dati e previsioni		<p>Ha difficoltà nell'effettuare misurazioni</p> <p>Ha difficoltà nell'analizzare un problema e nell'applicare la procedura risolutiva</p> <p>Conosce le unità di misura in modo parziale</p>	<p>Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in semplici situazioni</p> <p>Conosce le unità di misura</p>	<p>Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo autonomo e corretto</p> <p>Conosce le unità di misura in modo completo</p>	<p>Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive flessibili</p> <p>Conosce le unità di misura in modo completo e sicuro</p>

MATEMATICA CLASSE QUINTA

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Numeri		Conosce le entità numerica in modo frammentario Applica gli algoritmi di calcolo e le strategie di calcolo con difficoltà	Conosce le entità numeriche in modo parziale Applica gli algoritmi di calcolo e le strategie di calcolo in modo abbastanza corretto	Conosce le entità numeriche in modo sicuro Applica gli algoritmi di calcolo e le strategie di calcolo in modo autonomo e corretto	Conosce le entità numeriche in modo articolato Applica gli algoritmi di calcolo e le strategie di calcolo in modo corretto e produttivo
Spazio e figure		Conosce superficialmente le figure geometriche e ne determina il perimetro e l'area solo se guidato	Riconosce e descrive in modo abbastanza corretto le figure geometriche e ne determina il perimetro e l'area con poca sicurezza	Riconosce e descrive in modo autonomo e corretto le figure geometriche e sa determinarne il perimetro e l'area correttamente	Riconosce e descrive con correttezza e padronanza le figure geometriche e sa determinarne il perimetro e l'area correttamente e con sicurezza
Relazioni, dati e previsioni		Ha difficoltà nell'effettuare misurazioni Ha difficoltà nell'analizzare un problema e nell'applicare la procedura risolutiva Conosce le unità di misura e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in semplici contesti solo se guidato	Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in semplici situazioni Conosce le unità di misura Stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in semplici contesti	Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo autonomo e corretto Conosce le unità di misura Stabilisce correttamente relazioni tra unità di misura corrispondenti	Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive flessibili Conosce le unità di misura in modo completo Stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo autonomo e corretto

MUSICA CLASSE PRIMA

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Fruizione		Se guidato riconosce suoni e rumori	Ascolta in modo poco attento e riconosce suoni e rumori	Ascolta con attenzione e riconosce suoni e rumori	Ascolta con molta attenzione e discrimina suoni e rumori
Produzione		Se guidato riproduce ritmi	Riproduce ritmi	Riproduce ritmi rispettando il tempo	Riproduce ritmi in modo organico e creativo

MUSICA CLASSE SECONDA

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Fruizione		Se guidato riconosce i principali strumenti	Ascolta in modo poco attento e riconosce i principali strumenti	Ascolta con attenzione e riconosce i principali strumenti	Ascolta con molta attenzione e discrimina suoni e rumori
Produzione		Se guidato riproduce suoni, rumori con la voce, strumenti ed oggetti	Riproduce suoni, rumori con la voce, strumenti ed oggetti	Riproduce suoni, rumori con la voce, strumenti ed oggetti rispettando il tempo	Riproduce suoni, rumori con la voce, strumenti ed oggetti in modo organico e creativo

MUSICA CLASSE TERZA

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Fruizione		Presta attenzione solo se guidato	Ascolta e riconosce solo se sollecitato	Ascolta e riconosce in modo attivo	Ascolta in modo attivo e consapevole
Produzione		Partecipa solo se sollecitato	Esegue canti, ritmi in modo poco attento	Esegue canti, ritmi, brani strumentali rispettando il ritmo e l'intonazione	Esegue brani vocali e strumentali in modo originale e creativo

MUSICA CLASSE QUARTA

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Fruizione		Presta attenzione solo se guidato	Ascolta e riconosce solo se sollecitato	Ascolta, interpreta e descrive in modo attivo	Ascolta, interpreta e descrive in modo attivo e consapevole
Produzione		Partecipa solo se sollecitato	Esegue canti, ritmi in modo poco attento	Esegue canti, ritmi, brani strumentali rispettando il ritmo e l'intonazione	Esegue brani vocali e strumentali in modo originale e creativo

MUSICA CLASSE QUINTA

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Fruizione		Presta attenzione solo se guidato Riconosce con difficoltà gli elementi del linguaggio musicale	Ascolta solo se sollecitato Riconosce gli elementi essenziali del linguaggio musicale	Ascolta in modo attivo Riconosce e classifica gli elementi del linguaggio musicale	Ascolta in modo attivo e consapevole Riconosce e classifica con sicurezza gli elementi del linguaggio musicale
Produzione		Partecipa solo se sollecitato	Esegue canti, ritmi in modo poco attento	Esegue canti, ritmi, brani strumentali rispettando il ritmo e l'intonazione	Esegue brani vocali e strumentali in modo originale e creativo

SCIENZE

CLASSE PRIMA

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Esplorare e descrivere oggetti e materiali		Riconosce le caratteristiche fisiche dei materiali osservati in modo parziale	Riconosce le caratteristiche fisiche dei materiali osservati in modo essenziale	Riconosce le caratteristiche fisiche dei materiali osservati in modo completo	Riconosce le caratteristiche fisiche dei materiali osservati in modo completo e accurato
Osservare e sperimentare sul campo		Osserva e descrive in modo confuso anche se guidato	Osserva e descrive in modo essenziale	Osserva e descrive in modo completo	Osserva e descrive in modo completo e accurato
L'uomo, i viventi e l'ambiente		Coglie le differenze fra esseri viventi e non viventi in modo parziale	Coglie le differenze fra esseri viventi e non viventi in modo essenziale	Coglie le differenze fra esseri viventi e non viventi in modo completo	Coglie le differenze fra esseri viventi e non viventi in modo completo e accurato

SCIENZE CLASSE SECONDA

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Esplorare e descrivere oggetti e materiali		Descrive in modo parziale, anche se guidato, semplici fenomeni della vita quotidiana Osserva e riconosce le relazioni dell'acqua con l'ambiente in modo parziale	Descrive in modo essenziale semplici fenomeni della vita quotidiana Osserva e riconosce le relazioni dell'acqua con l'ambiente in modo essenziale	Descrive in modo completo semplici fenomeni della vita quotidiana Osserva e riconosce le relazioni dell'acqua con l'ambiente in modo completo	Descrive in modo completo e accurato semplici fenomeni della vita quotidiana Osserva e riconosce le relazioni dell'acqua con l'ambiente in modo accurato e completo
Osservare e sperimentare sul campo		Osserva e descrive in modo confuso anche se guidato	Osserva e descrive in modo essenziale	Osserva e descrive in modo completo	Osserva e descrive in modo completo e accurato
L'uomo, i viventi e l'ambiente		Coglie le differenze fra i viventi e vegetali in modo parziale	Coglie le differenze fra viventi e vegetali in modo essenziale	Coglie le differenze fra viventi e vegetali in modo completo	Coglie le differenze fra viventi e vegetali in modo completo e accurato

SCIENZE CLASSE TERZA

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Esplorare e descrivere oggetti e materiali		Conosce parzialmente le principali proprietà di aria, acqua e suolo Individua le qualità, le proprietà e le trasformazioni solo se guidato	Conosce le principali proprietà di aria, acqua e suolo Individua le qualità, le proprietà e le trasformazioni in modo essenziale	Conosce le principali proprietà di aria, acqua e suolo in modo completo Individua le qualità, le proprietà e le trasformazioni autonomamente	Conosce in modo completo e accurato le principali proprietà di aria, acqua e suolo Individua le qualità, le proprietà e le trasformazioni in modo completo
Osservare e sperimentare sul campo		Individua in modo parziale anche se guidato le caratteristiche principali di viventi e non viventi	Individua in modo essenziale le caratteristiche principali di viventi e non viventi	Individua in modo corretto le caratteristiche principali di viventi e non viventi	Individua in modo accurato le caratteristiche principali di viventi e non viventi
L'uomo, i viventi e l'ambiente		Riconosce parzialmente un ecosistema e descrive in modo superficiale la catena alimentare	Riconosce un ecosistema e descrive in modo essenziale la catena alimentare.	Riconosce un ecosistema e descrive in modo completo la catena alimentare	Riconosce un ecosistema e descrive in modo accurato e preciso la catena alimentare

SCIENZE CLASSE QUARTA

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Esplorare e descrivere oggetti e materiali		Conosce superficialmente le principali proprietà di aria, acqua e suolo.	Conosce le principali proprietà di aria, acqua e suolo Individua le qualità, le proprietà e le trasformazioni in modo essenziale	Conosce le principali proprietà di aria, acqua e suolo in modo completo Individua le qualità, le proprietà e le trasformazioni autonomamente	Conosce in modo completo e accurato le principali proprietà di aria, acqua e suolo Individua le qualità, le proprietà e le trasformazioni in modo completo
Osservare e sperimentare sul campo		Osserva in maniera superficiale	Osserva in modo essenziale	Osserva in modo completo	Osserva in modo accurato e organico
L'uomo, i viventi e l'ambiente		Organizza con difficoltà le informazioni	Conosce e organizza in modo abbastanza corretto i contenuti. Opera classificazioni in modo essenziale	Conosce e organizza i contenuti in modo completo. Opera classificazioni	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro. Opera classificazioni

SCIENZE CLASSE QUINTA

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Esplorare e descrivere oggetti e materiali		Deve essere guidato e accompagnato all'osservazione	Osserva in modo essenziale	Osserva in modo funzionale	Sa osservare in modo funzionale allo scopo
Osservare e sperimentare sul campo		Osserva in modo superficiale	Osserva in modo essenziale	Osserva in modo completo	Osserva in modo accurato e organico in diversi contesti
L'uomo, i viventi e l'ambiente		Organizza con difficoltà le informazioni	Conosce e organizza in modo abbastanza corretto i contenuti.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro.

STORIA CLASSE PRIMA

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Uso delle fonti		Se guidato riconosce i cambiamenti attraverso la successione naturale degli eventi	Riconosce i cambiamenti attraverso la successione naturali degli eventi	Riconosce i cambiamenti autonomamente attraverso la successione naturale degli eventi	Riconosce con sicurezza ed autonomamente la successione degli eventi
Organizzazione delle informazioni		Colloca i fatti riconoscendone la successione, la contemporaneità e la durata solo se guidato	Colloca alcuni eventi, ma confonde la successione	Ordina con sicurezza gli eventi e li sa collocare nel tempo	Ordina con sicurezza gli eventi, li sa collocare nel tempo ricordandone i particolari
Strumenti concettuali		Solo se guidato riconosce il tempo come ciclico e lineare e coglie i nessi tra causa /effetto	Riconosce il tempo come ciclico e lineare, coglie i nessi causa/effetto con l'aiuto di schemi	Riconosce il tempo come ciclico e lineare e coglie i nessi causa/effetto	Riconosce il tempo come ciclico e lineare e coglie i nessi causa/effetto autonomamente
Produzione scritta e d orale		Racconta solo se guidato un'esperienza personale	Racconta un'esperienza personale in modo essenziale	Racconta un'esperienza personale in modo corretto	Racconta un'esperienza personale cogliendone gli aspetti peculiari

STORIA CLASSE SECONDA

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Uso delle fonti		Se guidato riconosce le trasformazioni avvenute sulla propria persona	Riconosce le trasformazioni avvenute sulla propria persona conosce informazioni	Riconosce le trasformazioni avvenute sulla propria persona conosce, raccoglie informazioni	Riconosce le trasformazioni avvenute sulla propria persona conosce e raccoglie dati, documenti, reperti
Organizzazione delle informazioni		Solo se guidato coglie le trasformazioni connesse al trascorrere del tempo	Coglie le trasformazioni connesse al trascorrere del tempo	Coglie le trasformazioni connesse al trascorrere del tempo autonomamente	Coglie le trasformazioni connesse al trascorrere del tempo con sicurezza
Strumenti concettuali		Solo se guidato utilizza strumenti convenzionali per la misurazione del tempo	Utilizza strumenti convenzionali per la misurazione del tempo con l'aiuto di schemi	Utilizza strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.	Utilizza autonomamente strumenti convenzionali per la misurazione del tempo
Produzione scritta e d orale		Racconta solo se guidato un evento	Racconta un evento applicando in modo essenziale gli indicatori temporali	Racconta eventi in successione applicando adeguatamente gli indicatori temporali	Racconta eventi in successione utilizzando in modo corretto e completo gli indicatori temporali.

STORIA CLASSE TERZA

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Uso delle fonti		Riconosce le diverse fonti solo se guidato Ricava utilizzando schemi-guida le informazioni essenziali del passato	Riconosce le diverse fonti con qualche difficoltà Ricava in modo essenziale le informazioni del passato	Riconosce con sicurezza le diverse fonti. Ricava informazioni essenziali da fonti diverse	Utilizza le diverse tipologie di fonti in modo critico e personale
Organizzazione delle informazioni		Solo se guidato colloca i principali eventi storici nello spazio e nel tempo Mette in relazione cronologica fatti ed eventi con difficoltà	Ricava informazioni essenziali da fonti diverse e le utilizza in modo frammentario. Organizza non del tutto autonomamente le conoscenze in schemi	Organizza in modo corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche	Organizza con sicurezza le informazioni per individuare relazioni cronologiche
Strumenti concettuali		Conosce e ricorda in modo frammentario le vicende storiche Solo se guidato organizza le conoscenze in schemi	Conosce e ricorda in modo essenziale le vicende storiche Organizza non del tutto autonomamente le conoscenze in schemi	Organizza in modo corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche Conosce i contenuti in modo completo	Organizza in modo corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche. Conosce i contenuti in modo sicuro
Produzione scritta e d orale		Ricava le informazioni se guidato e con l'aiuto espone le conoscenze acquisite	Ricava le informazioni con l'aiuto di uno schema e espone le conoscenze acquisite in modo essenziale	Ricava autonomamente le informazioni ed espone le conoscenze acquisite in modo completo	Ricava con sicurezza le informazioni ed espone le conoscenze acquisite in modo completo

STORIA CLASSE QUARTA

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Uso delle fonti		Ricava utilizzando schemi-guida le informazioni essenziali del passato	Ricava in modo essenziale le informazioni del passato Riconosce le tracce storiche sul territorio	Ricava informazioni essenziali da fonti diverse Riconosce le tracce storiche sul territorio e ne comprende l'importanza	Ricava con sicurezza le informazioni dai documenti di diversa natura. Riconosce le tracce storiche sul territorio e ne comprende l'importanza
Organizzazione delle informazioni		Solo se guidato colloca i principali eventi storici nel tempo Confronta i quadri storici con difficoltà	Conosce gli argomenti in modo frammentario Confronta i quadri storici con l'aiuto di schemi. Rielabora le conoscenze con l'aiuto di schemi-guida	Conosce gli argomenti in modo completo Sa confrontare i quadri storici delle civiltà studiate Rielabora le conoscenze in modo corretto, utilizzando carte storico-geografiche	Conosce gli argomenti in modo completo e sicuro, confrontando le civiltà studiate Rielabora le conoscenze utilizzando in modo sicuro le carte storico-geografiche
Strumenti concettuali		Mette in relazione gli elementi caratterizzanti delle civiltà solo se guidato	Mette in relazione gli elementi caratterizzanti delle civiltà con l'aiuto di schemi. Attraverso schemi-guida seleziona le conoscenze per comprendere le civiltà	Mette in relazione autonomamente gli elementi caratterizzanti delle civiltà Seleziona le conoscenze per comprendere le civiltà	Mette in relazioni in modo autonomo e completo gli elementi caratterizzanti delle civiltà. Seleziona le conoscenze necessarie per comprendere le civiltà
Produzione scritta e d orale		Espone gli argomenti solo se guidato, utilizzando un linguaggio essenziale	Espone gli argomenti utilizzando un linguaggio essenziale	Espone gli argomenti in modo completo ed utilizzando un linguaggio appropriato Sa confrontare gli elementi caratterizzanti delle diverse civiltà	Espone gli argomenti in modo completo e sicuro, utilizzando un linguaggio ricco. Confronta le civiltà studiate anche all'interno di una ricerca

STORIA CLASSE QUINTA

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Uso delle fonti		Ricava utilizzando schemi-guida le informazioni essenziali del passato	Ricava in modo essenziale le informazioni del passato	Ricava informazioni essenziali da fonti diverse	Ricava con sicurezza le informazioni dai documenti di diversa natura.
Organizzazione delle informazioni		Solo se guidato colloca i principali eventi storici nel tempo Confronta i quadri storici con difficoltà	Conosce gli argomenti in modo frammentario Confronta i quadri storici con l'aiuto di schemi	Conosce gli argomenti in modo completo Sa confrontare i quadri storici delle civiltà studiate	Conosce gli argomenti in modo completo e sicuro, confrontando le civiltà studiate
Strumenti concettuali		Mette in relazione gli elementi caratterizzanti delle civiltà solo se guidato	Mette in relazione gli elementi caratterizzanti delle civiltà con l'aiuto di schemi	Mette in relazione autonomamente gli elementi caratterizzanti delle civiltà	Mette in relazioni in modo autonomo e completo gli elementi caratterizzanti delle civiltà
Produzione scritta e d orale		Espone gli argomenti solo se guidato, utilizzando un linguaggio essenziale	Espone gli argomenti utilizzando un linguaggio essenziale	Espone gli argomenti in modo completo ed utilizzando un linguaggio appropriato	Espone gli argomenti in modo completo e sicuro, utilizzando un linguaggio ricco.

ARTE E IMMAGINE CLASSE PRIMA

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Esprimersi e comunicare		Utilizza materiali e colori in modo inadeguato	Utilizza materiali e colori in modo adeguato	Utilizza materiali e colori in modo abbastanza corretto	Utilizza materiali e colori in modo originale
Osservare e leggere immagini		Riconosce gli elementi della realtà in un'immagine solo se guidato	Riconosce gli elementi della realtà in un'immagine in modo insicuro	Riconosce gli elementi della realtà in un'immagine in modo corretto	Riconosce gli elementi della realtà in un'immagine in modo corretto e sicuro
Comprendere e apprezzare le opere d'arte		Osserva e rappresenta in modo superficiale un'opera d'arte	Osserva e rappresenta in modo parziale un'opera d'arte	Osserva e rappresenta in modo completo un'opera d'arte	Osserva e rappresenta in modo originale un'opera d'arte

ARTE E IMMAGINE CLASSE SECONDA

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Esprimersi e comunicare		Utilizza materiali e colori in modo inadeguato Le rappresentazioni grafiche sono inadeguate	Utilizza materiali e colori in modo abbastanza corretto Le rappresentazioni grafiche sono essenziali ma corrette	Utilizza materiali e colori in modo corretto Le rappresentazioni grafiche sono accurate	Utilizza materiali e colori in modo originale Le rappresentazioni grafiche sono accurate e ricche
Osservare e leggere immagini		Riconosce gli elementi della realtà in un'immagine solo se guidato	Riconosce gli elementi della realtà in un'immagine in modo insicuro	Riconosce gli elementi della realtà in un'immagine in modo corretto	Riconosce gli elementi della realtà in un'immagine in modo corretto e sicuro
Comprendere e apprezzare le opere d'arte		Individua forme d'arte presenti sul territorio solo se guidato	Individua forme d'arte presenti sul territorio con poca sicurezza	Individua forme d'arte presenti sul territorio autonomamente	Individua forme d'arte presenti sul territorio con sicurezza

ARTE E IMMAGINE CLASSE TERZA

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Esprimersi e comunicare		Utilizza materiali e colori in modo inadeguato Le rappresentazioni grafiche sono inadeguate	Utilizza materiali e colori in modo abbastanza corretto Le rappresentazioni grafiche sono essenziali ma corrette	Utilizza materiali e colori in modo corretto Le rappresentazioni grafiche sono accurate	Utilizza materiali e colori in modo originale Le rappresentazioni grafiche sono accurate e ricche
Osservare e leggere immagini		Verbalizza emozioni solo se guidato	Verbalizza emozioni e sensazioni in modo poco sicuro	Verbalizza emozioni e sensazioni in modo sicuro	Verbalizza emozioni e sensazioni in modo sicuro e completo
Comprendere e apprezzare le opere d'arte		Individua le principali caratteristiche di un'opera d'arte solo se guidato Riconosce nel proprio ambiente i principali beni artistico-culturali solo se guidato	Individua le principali caratteristiche di un'opera d'arte con poca sicurezza Riconosce nel proprio ambiente i principali beni artistico-culturali	Individua le principali caratteristiche di un'opera d'arte con sicurezza Riconosce nel proprio ambiente i principali beni artistico-culturali	Individua le principali caratteristiche di un'opera d'arte con poca sicurezza e in modo completo Riconosce nel proprio ambiente i principali beni artistico-culturali

ARTE E IMMAGINE CLASSE QUARTA

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Esprimersi e comunicare		Utilizza materiali e colori in modo inadeguato Le rappresentazioni grafiche sono inadeguate	Utilizza materiali e colori in modo abbastanza corretto Le rappresentazioni grafiche sono essenziali ma corrette	Utilizza materiali e colori in modo corretto Le rappresentazioni grafiche sono accurate	Utilizza materiali e colori in modo originale Le rappresentazioni grafiche sono accurate e ricche
Osservare e leggere immagini		Riconosce gli elementi e comprende il messaggio comunicativo solo se guidato	Riconosce gli elementi e comprende il messaggio comunicativo in modo essenziale	Riconosce gli elementi e comprende il messaggio comunicativo	Riconosce gli elementi e comprende il messaggio comunicativo in modo autonomo
Comprendere e apprezzare le opere d'arte		Riconosce nel proprio ambiente gli aspetti caratteristici e i principali beni artistico-culturali solo se guidato	Riconosce nel proprio ambiente gli aspetti caratteristici e i principali beni artistico-culturali in modo essenziale	Apprezza alcune forme d'arte e di produzione artigianale della propria e di altre culture Riconosce nel proprio ambiente i principali beni artistico-culturali	Apprezza alcune forme d'arte e di produzione artigianale della propria e di altre culture Riconosce con sicurezza nel proprio ambiente i principali beni artistico-culturali

ARTE E IMMAGINE CLASSE QUINTA

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Esprimersi e comunicare		Utilizza e sperimenta materiali e colori in modo inadeguato Le rappresentazioni grafiche sono inadeguate	Utilizza e sperimenta materiali e colori in modo abbastanza corretto Le rappresentazioni grafiche sono essenziali ma corrette	Utilizza e sperimenta materiali e colori in modo corretto Le rappresentazioni grafiche sono accurate	Utilizza e sperimenta materiali e colori in modo originale Le rappresentazioni grafiche sono accurate, ricche e creative
Osservare e leggere immagini		Riconosce gli elementi e comprende il messaggio comunicativo solo se guidato	Riconosce gli elementi e comprende il messaggio comunicativo in modo essenziale	Riconosce gli elementi e comprende il messaggio comunicativo	Riconosce gli elementi e comprende il messaggio comunicativo in modo autonomo
Comprendere e apprezzare le opere d'arte		Riconosce nel proprio ambiente gli aspetti caratteristici e i principali beni artistico-culturali solo se guidato Individua in un'opera d'arte gli elementi essenziali solo se guidati	Riconosce nel proprio ambiente gli aspetti caratteristici e i principali beni artistico-culturali in modo essenziale. Individua in un'opera d'arte gli elementi essenziali	Apprezza alcune forme d'arte e di produzione artigianale della propria e di altre culture Riconosce nel proprio ambiente i principali beni artistico-culturali Individua autonomamente gli elementi in un'opera d'arte	Apprezza alcune forme d'arte e di produzione artigianale della propria e di altre culture Riconosce con sicurezza nel proprio ambiente i principali beni artistico-culturali Individua in modo corretto e completo gli elementi di un'opera d'arte

GIUDIZI COMPORAMENTO SCUOLA SECONDARIA

(Delibera n.2 Collegio Docenti del 19.12.2018)

comportamento corretto e responsabile con partecipazione attiva
- comportamento corretto e responsabile con partecipazione consapevole - comportamento corretto e responsabile
comportamento in genere corretto e responsabile con partecipazione selettiva
comportamento non sempre corretto e responsabile con partecipazione superficiale
comportamento poco corretto e responsabile, con partecipazione incostante e superficiale
comportamento non corretto né responsabile con partecipazione inadeguata



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca

**I. C. Scuola dell'Infanzia - Primaria - Secondaria 1° Grado
"P. FERRARI"**

Via Circonvallazione n. 3 - 27057 VARZI (PV) - Tel. 0383-52140 - fax 0383-52659

E-mail: pvic81000q@istruzione.it - PEC: pvic81000q@pec.istruzione.it

CODICE FISCALE: 86002760188 - CODICE UNIVOCO PER LA FATTURAZIONE ELETTRONICA: UF27TH

Regolamento per la Didattica Digitale Integrata (DDI)

IL COLLEGIO DEI DOCENTI

VISTO il *D.lgs. 16 aprile 1994, n. 297*, Testo Unico delle disposizioni legislative vigenti in materia di istruzione, relative alle scuole di ogni ordine e grado;

VISTO il *D.P.R. 8 marzo 1999, n. 275*, Regolamento dell'autonomia scolastica;

VISTA la *Legge 13 luglio 2015, n. 107*, Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti;

VISTO il *D.Lgs. 9 aprile 2008, n. 81*, Testo Unico in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro;

VISTA la *Legge 22 maggio 2020, n. 35*, Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 25 marzo 2020, n. 19, recante misure urgenti per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da COVID-19;

VISTA la *Legge 6 giugno 2020, n. 41*, Conversione in legge con modificazioni del decreto-legge 8 aprile 2020, n. 22, recante misure urgenti sulla regolare conclusione e l'ordinato avvio dell'anno scolastico e sullo svolgimento degli esami di Stato;

VISTO il *D.M. 26 giugno 2020, n. 39*, Adozione del Documento per la pianificazione delle attività scolastiche, educative e formative in tutte le Istituzioni del Sistema nazionale di Istruzione per l'anno scolastico 2020/2021 (Piano scuola 2020/2021);

VISTO il *D.M. 7 agosto 2020, n. 89*, Adozione delle Linee guida sulla Didattica digitale integrata, di cui al *Decreto del Ministro dell'Istruzione 26 giugno 2020, n. 39*; VISTO il *C.C.N.L. comparto Istruzione e Ricerca 2016-2018* del 19 aprile 2018;

VISTO il *C.C.N.L. comparto Scuola 2006-2009* del 29 novembre 2007;

VISTO il *Protocollo d'intesa per garantire l'avvio dell'anno scolastico nel rispetto delle regole di sicurezza per il contenimento della diffusione di COVID-19* del 6 agosto 2020; CONSIDERATE le Linee guida e le Note in materia di contenimento della diffusione del SARS-CoV-2 in ambito scolastico e l'avvio in sicurezza dell'anno scolastico 2020/2021 emanate dal Comitato Tecnico-Scientifico e dai diversi Uffici Scolastici Regionali;

CONSIDERATO il *Piano Triennale dell'Offerta Formativa 2019-2022* dell'IC "Paolo Ferrari", elaborato dal Collegio dei docenti sulla base dell'Atto di indirizzo del Dirigente scolastico ed approvato dal Consiglio di Istituto nella seduta del 19 dicembre 2018;

CONSIDERATO il *DGR n. 3318 del 18.04.2012* che, in Lombardia, fissa, per l'anno scolastico 2020/2021, al 7 settembre per la Scuola dell'Infanzia e al 14 settembre 2020 per la Scuola Primaria e Secondaria di primo grado l'inizio delle lezioni;

CONSIDERATA l'esigenza primaria di garantire misure di prevenzione e mitigazione del rischio di

trasmissione del contagio da *SARS-CoV-2* tenendo conto del contesto specifico dell'Istituzione scolastica e dell'organico dell'autonomia a disposizione;

CONSIDERATA l'esigenza di garantire il diritto all'apprendimento degli alunni nel rispetto del principio di equità educativa e dei bisogni educativi speciali individuali;

CONSIDERATA l'esigenza di garantire la qualità dell'offerta formativa in termini di maggior integrazione tra le modalità didattiche in presenza e a distanza con l'ausilio delle piattaforme digitali e delle nuove tecnologie in rapporto all'esigenza di prevenire e mitigare il rischio di contagio da *SARS-CoV-2*,

DELIBERA l'approvazione del presente **Regolamento di Istituto per la Didattica digitale integrata (DDI)**.

Art. 1 - Finalità, ambito di applicazione e informazione

1. Il presente Regolamento individua le modalità di attuazione della Didattica Digitale Integrata dell'Istituto comprensivo P. Ferrari di Varzi.
2. Il Regolamento è redatto tenendo conto delle norme e dei documenti elencati in premessa ed è approvato, su impulso del Dirigente scolastico, dal Collegio dei docenti, l'organo collegiale responsabile dell'organizzazione delle attività didattiche ed educative della Scuola, e dal Consiglio d'Istituto, l'organo di della scuola che rappresenta tutti i componenti della comunità scolastica.
3. Il presente Regolamento ha validità a partire dall'anno scolastico 2020/2021 e può essere modificato dal Consiglio di Istituto, anche su proposta delle singole componenti scolastiche e degli Organi collegiali, previa informazione e condivisione da parte della comunità scolastica.
4. Il Dirigente scolastico ne dispone ampia diffusione attraverso la pubblicazione sul sito web istituzionale della Scuola.

Art. 2 – Premesse

1. A seguito dell'emergenza sanitaria da SARS-CoV-2, il D.L. 8 aprile 2020, n. 22, convertito, con modificazioni, con Legge 6 giugno 2020, n. 41, all'articolo 2, comma 3, stabilisce che il personale docente assicura le prestazioni didattiche nelle modalità a distanza, utilizzando strumenti informatici o tecnologici a disposizione, e sancisce pertanto l'obbligo di "attivare" la didattica a distanza mediante adempimenti dirigenziali relativi all'organizzazione dei tempi di erogazione, degli strumenti tecnologici, degli aiuti per sopperire alle difficoltà delle famiglie e dei docenti privi di sufficiente connettività.
2. Per Didattica Digitale Integrata (DDI) si intende la metodologia innovativa di insegnamento-apprendimento, rivolta a tutti gli alunni dell'Istituto, come modalità didattica complementare che integra o, in condizioni di emergenza, sostituisce la tradizionale esperienza di scuola in presenza con l'ausilio di piattaforme digitali e delle nuove tecnologie.
3. La DDI è lo strumento didattico che consente di garantire il diritto all'apprendimento delle alunne e degli alunni sia in caso di nuovo lockdown sia in caso di quarantena, isolamento fiduciario di singoli insegnanti, di alunne e di alunni ovvero di interi gruppi classe. La DDI è orientata anche alle alunne e agli alunni che presentano fragilità nelle condizioni di salute, opportunamente attestate e riconosciute, consentendo a questi per primi di poter fruire della proposta didattica dal proprio domicilio, in accordo con le famiglie.
4. La DDI è uno strumento utile anche per far fronte a particolari esigenze di apprendimento delle alunne e degli alunni, dettate da assenze prolungate per ospedalizzazione, terapie mediche, esigenze familiari, pratica sportiva ad alto livello, etc.
5. La DDI consente di integrare e arricchire la didattica quotidiana in presenza. In particolare, la DDI è uno strumento utile per:
 - gli approfondimenti disciplinari e interdisciplinari;

- la personalizzazione dei percorsi e il recupero degli apprendimenti;
 - lo sviluppo di competenze disciplinari e personali;
 - il miglioramento dell'efficacia della didattica in rapporto ai diversi stili di apprendimento (sensoriale: visuale, uditivo, verbale o cinestesico, globale - analitico, sistematico-intuitivo, esperienziale, etc.);
 - rispondere alle esigenze dettate da bisogni educativi speciali (disabilità, disturbi specifici dell'apprendimento, svantaggio linguistico, etc.).
6. Le Attività Integrate Digitali (AID) possono essere distinte in due modalità, sulla base dell'interazione tra insegnante e gruppo di alunni. Le due modalità concorrono in maniera sinergica al raggiungimento degli obiettivi di apprendimento e allo sviluppo delle competenze personali e disciplinari:
- attività sincrone, ovvero svolte con l'interazione in tempo reale tra gli insegnanti e il gruppo di alunni. In particolare, sono da considerarsi attività sincrone:
 - ☐ le video-lezioni in diretta, intese come sessioni di comunicazione interattiva audio-video in temporeale, comprendenti anche la verifica orale degli apprendimenti;
 - ☐ lo svolgimento di compiti quali la realizzazione di elaborati digitali o la risposta a test più o meno strutturati con il monitoraggio in tempo reale da parte dell'insegnante (ad esempio, utilizzando applicazioni quali Google Documenti, Classroom, etc.);
 - attività asincrone, ovvero senza l'interazione in tempo reale tra gli insegnanti e il gruppo di studenti. Sono da considerarsi attività asincrone le attività strutturate e documentabili, svolte con l'ausilio di strumenti digitali, quali le applicazioni presenti nella GSuite.
 - ☐ l'attività di approfondimento individuale o di gruppo con l'ausilio di materiale didattico digitale fornito o indicato dall'insegnante;
 - ☐ la visione di video-lezioni, documentari o altro materiale video predisposto o indicato dall'insegnante;
 - ☐ esercitazioni, risoluzione di problemi, produzione di relazioni e rielaborazioni in forma scritta/multimediale o realizzazione di artefatti digitali nell'ambito di un project work.

Pertanto, non rientra tra le AID asincrone la normale attività di studio autonomo dei contenuti disciplinari da parte delle alunne e degli alunni, ma le AID asincrone sono da intendersi come attività di insegnamento-apprendimento strutturate e documentabili che prevedono lo svolgimento autonomo da parte delle alunne e degli alunni di compiti precisi, assegnati di volta in volta, anche su base plurisettimanale, e/o diversificati per piccoli gruppi.

7. Le unità di apprendimento online possono anche essere svolte in modalità mista, ovvero alternando momenti di didattica sincrona con momenti di didattica asincrona anche nell'ambito della stessa lezione. Combinando opportunamente la didattica sincrona con la didattica asincrona è possibile realizzare esperienze di apprendimento significative ed efficaci in modalità capovolta.
8. La progettazione della DDI deve tenere conto del contesto e assicurare la sostenibilità delle attività proposte, un adeguato equilibrio tra le AID sincrone e asincrone, nonché un generale livello di inclusività nei confronti degli eventuali bisogni educativi speciali, evitando che i contenuti e le metodologie siano la mera trasposizione online di quanto solitamente viene svolto in presenza.

Il materiale didattico fornito agli alunni deve inoltre tenere conto dei diversi stili di apprendimento e degli eventuali strumenti compensativi da impiegare, come stabilito nei Piani didattici personalizzati, nell'ambito della didattica speciale.

9. La proposta della DDI deve inserirsi in una cornice pedagogica e metodologica condivisa che promuova l'autonomia e il senso di responsabilità delle alunne e degli alunni, e garantisca

omogeneità all'offerta formativa dell'istituzione scolastica, nel rispetto dei traguardi di apprendimento fissati dalle Linee guida e dalle Indicazioni nazionali per i diversi percorsi di studio, e degli obiettivi specifici di apprendimento individuati nel Curricolo d'istituto.

10. I docenti per le attività di sostegno concorrono, in stretta correlazione con i colleghi, allo sviluppo delle unità di apprendimento per la classe curando l'interazione tra gli insegnanti e tutte le alunne e gli alunni, sia in presenza sia attraverso la DDI, mettendo a punto materiale individualizzato o personalizzato da far fruire all'alunno/a con disabilità in accordo con quanto stabilito nel Piano educativo individualizzato.
11. L'Animatore digitale e i docenti del Team di innovazione digitale garantiscono il necessario sostegno alla DDI, progettando e realizzando:
 - attività di formazione interna e supporto rivolte al personale scolastico docente e non docente, anche attraverso la creazione e/o la condivisione di guide e tutorial in formato digitale e la definizione di procedure per la corretta conservazione e/o la condivisione di atti amministrativi e dei prodotti delle attività collegiali, dei gruppi di lavoro e della stessa attività didattica;
 - attività di alfabetizzazione digitale rivolte alle alunne e agli alunni dell'Istituto, anche attraverso il coinvolgimento di quelli più esperti, finalizzate all'acquisizione delle abilità di base per l'utilizzo degli strumenti digitali e, in particolare, delle piattaforme in dotazione alla Scuola per le attività didattiche.

Art. 3 - Piattaforme digitali in dotazione e loro utilizzo

1. Le piattaforme digitali istituzionali in dotazione all'Istituto sono:
 - il Registro elettronico Nuvola che, tra le varie funzionalità, consente di gestire il Giornale del professore, l'Agenda di classe, le valutazioni, le note e le sanzioni disciplinari, la bacheca delle comunicazioni e i colloqui scuola-famiglia;
 - la Google Suite for Education (GSuite), fornita gratuitamente da Google a tutti gli istituti scolastici con la possibilità di gestire fino a 10.000 account utente. La GSuite in dotazione all'Istituto è associata al dominio web @icvarzi.edu.it e comprende applicazioni sviluppate direttamente da Google, quali Gmail, Drive, Calendar, Documenti, Fogli, Presentazioni, Moduli, Hangouts Meet, Classroom, Jamboard e altre sviluppate da terzi e integrabili nell'ambiente, alcune delle quali particolarmente utili in ambito didattico.

Ciascun docente nell'ambito della DDI, comunque, può integrare l'uso delle piattaforme istituzionali con altre applicazioni web che consentano di documentare le attività svolte, sulla base delle specifiche esigenze di apprendimento.
2. Nell'ambito delle AID in modalità sincrona, gli insegnanti firmano il Registro di classe in corrispondenza delle ore di lezione svolte come da orario settimanale delle lezioni sincrone della classe. Nelle note/contenuti l'insegnante specifica l'argomento trattato e/o l'attività svolta.
3. Nell'ambito delle AID in modalità asincrona, gli insegnanti appuntano sull'Agenda di classe, in corrispondenza del termine della consegna, l'argomento trattato e l'attività richiesta al gruppo di studenti, avendo cura di evitare sovrapposizioni con le altre discipline che possano determinare un carico di lavoro eccessivo.
4. L'insegnante crea, per ciascuna disciplina di insegnamento e per ciascuna classe, un corso su Google Classroom da nominare come segue: Classe Anno scolastico – Disciplina come ambiente digitale di riferimento la gestione dell'attività didattica sincrona ed asincrona.

L'insegnante invita al corso tutte le alunne e gli alunni della classe utilizzando gli indirizzi email di ciascuno.

Art. 4 - Quadri orari settimanali e organizzazione della DDI come strumento unico

1. Nel caso sia necessario attuare l'attività didattica interamente in modalità a distanza, ad esempio in

caso di nuovo lockdown o di misure di contenimento della diffusione del SARS-CoV-2 che interessano per intero uno o più gruppi classe, la programmazione delle AID in modalità sincrona segue un quadro orario settimanale delle lezioni stabilito con determina del Dirigente scolastico, in ottemperanza a quanto indicato nelle Linee Guida:

- Scuola del primo ciclo è da assicurare almeno quindici ore settimanali di didattica in modalità sincrona con l'intero gruppo classe (dieci ore per le classi prime della scuola primaria), organizzate anche in maniera flessibile, in cui costruire percorsi disciplinari e interdisciplinari, con possibilità di prevedere ulteriori attività in piccolo gruppo.
2. Di ciascuna AID asincrona l'insegnante stima l'impegno richiesto al gruppo di alunni in termini di numero di ore stabilendo dei termini per la consegna/restituzione, che tengano conto del carico di lavoro complessivamente richiesto al gruppo classe e bilanciando opportunamente le attività da svolgere con l'uso di strumenti digitali con altre tipologie di studio, al fine di garantire la salute delle alunne e degli alunni.
 3. Sarà cura del Team docente e dei Consigli di classe monitorare il carico di lavoro assegnato agli studenti tra attività sincrone/asincrone e online/offline, in particolare le possibili sovrapposizioni di verifiche o di termini di consegna di AID asincrone di diverse discipline.
 4. Le consegne relative alle AID asincrone sono assegnate quotidianamente entro le ore 16:00, anche per consentire agli alunni di organizzare la propria attività di studio, lasciando alla scelta personale dell'alunno/a lo svolgimento di attività di studio autonoma anche durante il fine settimana.

L'invio di materiale didattico in formato digitale è consentito fino alle ore 18:00 (dal lunedì al venerdì), salvo diverso accordo tra l'insegnante e il gruppo di alunni.

Art. 5 - Modalità di svolgimento delle attività sincrone

1. Nel caso di video-lezioni rivolte all'intero gruppo classe e/o programmate nell'ambito dell'orario settimanale, l'insegnante avvierà direttamente la video-lezione utilizzando Google Meet all'interno di Google Classroom/Calendario, in modo da rendere più semplice e veloce l'accesso al meeting.
2. Nel caso di video-lezioni individuali o per piccoli gruppi, o altre attività didattiche in videoconferenza (incontri con esperti, etc.), l'insegnante invierà l'invito al meeting su Google Meet creando un nuovo evento sul proprio Google Calendar, specificando che si tratta di una videoconferenza con Google Meet e invitando a partecipare le alunne, gli alunni e gli altri soggetti interessati tramite il loro indirizzo email individuale o di gruppo. In questo secondo caso, le videoconferenze possono essere realizzate anche utilizzando l'applicazione Zoom, anch'essa supportata all'interno di Google Calendar.
3. All'inizio del meeting, l'insegnante avrà cura di rilevare la presenza e le eventuali assenze dell'alunno/a. L'assenza alle video-lezioni programmate da orario settimanale deve essere giustificata alla stregua delle assenze dalle lezioni in presenza attraverso il registro elettronico.
4. Durante lo svolgimento delle video-lezioni all'alunno/a è richiesto il rispetto delle seguenti regole:
 - accedere al meeting con puntualità, secondo quanto stabilito dall'orario settimanale delle video-lezioni o dall'insegnante. Il link di accesso al meeting è strettamente riservato: pertanto, è fatto divieto a ciascuno di condividerlo con soggetti esterni alla classe o all'Istituto;
 - accedere al meeting sempre con microfono disattivato. L'eventuale attivazione del microfono è richiesta dall'insegnante o consentita dall'insegnante su richiesta dell'alunno/a;
 - in caso di ingresso in ritardo, non interrompere l'attività in corso. I saluti iniziali possono essere scambiati velocemente sulla chat;
 - partecipare ordinatamente al meeting. Le richieste di parola sono rivolte all'insegnante sulla chat o utilizzando gli strumenti di prenotazione disponibili sulla piattaforma (alzata di mano, emoticon, etc.);

● partecipare al meeting con la videocamera attivata che inquadra l'alunno/a stesso/a in primo piano, in un ambiente adatto all'apprendimento e possibilmente privo di rumori di fondo, con un abbigliamento adeguato e provvisto del materiale necessario per lo svolgimento dell'attività. La partecipazione al meeting con la videocamera disattivata è consentita solo in casi particolari e su richiesta motivata dell'alunno/a all'insegnante prima dell'inizio della sessione.

Dopo un primo richiamo, l'insegnante attribuisce una nota disciplinare all'alunno/a con la videocamera disattivata senza permesso, l'esclude dalla video-lezione e l'assenza dovrà essere giustificata.

Art. 6 - Modalità di svolgimento delle attività asincrone

1. Gli insegnanti progettano e realizzano in autonomia, ma coordinandosi con i colleghi del Consiglio di intersezione, interclasse e classe, le AID in modalità asincrona anche su base plurisettimanale.
2. Gli insegnanti utilizzano Google Classroom come piattaforma di riferimento per gestire gli apprendimenti a distanza all'interno del gruppo classe o per piccoli gruppi.
3. Google Classroom consente di creare e gestire i compiti, le valutazioni formative e i feedback dell'insegnante, tenere traccia dei materiali e dei lavori del singolo corso, programmare le videolezioni con Google Meet, condividere le risorse e interagire nello stream o via mail.
4. Google Classroom utilizza Google Drive come sistema cloud per il tracciamento e la gestione automatica dei materiali didattici e dei compiti, i quali sono conservati in un repository per essere riutilizzati in contesti diversi. Tramite Google Drive è possibile creare e condividere contenuti digitali con le applicazioni collegate, sia incluse nella GSuite, sia prodotte da terzi e rese disponibili sull'intero dominio.
5. Tutte le attività svolte in modalità asincrona devono essere documentabili e, in fase di progettazione delle stesse, va stimato l'impegno orario richiesto alle alunne e agli alunni ai fini della corretta restituzione del monte ore disciplinare complessivo.
6. Gli insegnanti progettano e realizzano le AID asincrone in maniera integrata e sinergica rispetto alle altre modalità didattiche a distanza e in presenza sulla base degli obiettivi di apprendimento individuati nella programmazione disciplinare, ponendo particolare attenzione all'aspetto relazionale del dialogo educativo, alla sua continuità, alla condivisione degli obiettivi con le alunne e gli alunni, alla personalizzazione dei percorsi di apprendimento e alla costruzione di significati.

Art. 7 - Aspetti disciplinari relativi all'utilizzo degli strumenti digitali

1. Google Meet e, più in generale, Google Suite for Education, possiedono un sistema di controllo molto efficace e puntuale che permette all'amministratore di sistema di verificare quotidianamente i cosiddetti log di accesso alla piattaforma. È possibile monitorare, in tempo reale, le sessioni di videoconferenza aperte, l'orario di inizio/termine della singola sessione, i partecipanti che hanno avuto accesso e il loro orario di ingresso e uscita. La piattaforma è quindi in grado di segnalare tutti gli eventuali abusi, occorsi prima, durante e dopo ogni sessione di lavoro.
2. Gli account personali sul Registro elettronico e sulla Google Suite for Education sono account di lavoro o di studio; pertanto, è severamente proibito l'utilizzo delle loro applicazioni per motivi che esulano le attività didattiche, la comunicazione istituzionale della Scuola o la corretta e cordiale comunicazione personale o di gruppo tra insegnanti, alunne e alunni, nel rispetto di ciascun membro della comunità scolastica, della sua privacy e del ruolo svolto.
3. In particolare, è assolutamente vietato diffondere immagini o registrazioni relative alle persone che partecipano alle video-lezioni, disturbare lo svolgimento delle stesse, utilizzare gli strumenti digitali per produrre e/o diffondere contenuti osceni o offensivi.
4. Il mancato rispetto di quanto stabilito nel presente Regolamento da parte dell'alunno/a può comportare l'attribuzione di note disciplinari e l'immediata convocazione a colloquio dei genitori, e, nei casi più gravi, l'irrogazione di sanzioni disciplinari con conseguenze sulla valutazione

intermedia e finale del comportamento.

Art. 8 - Percorsi di apprendimento in caso di isolamento o condizioni di fragilità

1. Nel caso in cui le misure di prevenzione e di contenimento della diffusione del SARS-CoV-2 e della malattia COVID-19, indicate dal Dipartimento di prevenzione territoriale, prevedano l'allontanamento dalle lezioni in presenza di una o più classi, dal giorno successivo avranno inizio, con apposita determina del Dirigente scolastico, per le classi individuate e per tutta la durata degli effetti del provvedimento, le attività didattiche a distanza in modalità sincrona e asincrona sulla base di un orario settimanale appositamente predisposto dal Dirigente scolastico.
2. Nel caso in cui le misure di prevenzione e di contenimento della diffusione del SARS-CoV-2 e della malattia COVID-19 riguardino singole alunne, singoli alunni o piccoli gruppi, con apposita determina del Dirigente scolastico, con il coinvolgimento del Consiglio di interclasse e classe nonché di altri insegnanti sulla base delle disponibilità nell'organico dell'autonomia, sono attivati dei percorsi didattici personalizzati o per piccoli gruppi a distanza, in modalità sincrona e/o asincrona e nel rispetto degli obiettivi di apprendimento stabiliti nel Curricolo d'Istituto, al fine di garantire il diritto all'apprendimento dei soggetti interessati.

La Didattica a distanza sarà attivata in particolare per singoli alunni, su richiesta della famiglia, in situazioni di: quarantena, isolamento fiduciario o positività al Covid 19. Si procederà con collegamento all'aula tramite videocamera.

3. Al fine di garantire il diritto all'apprendimento delle alunne e degli alunni considerati in condizioni di fragilità nei confronti del SARS-CoV-2, ovvero esposti a un rischio potenzialmente maggiore nei confronti dell'infezione da COVID-19, con apposita determina del Dirigente scolastico, con il coinvolgimento del Consiglio di interclasse e classe nonché di altri insegnanti sulla base delle disponibilità nell'organico dell'autonomia, sono attivati dei percorsi didattici personalizzati o per piccoli gruppi a distanza, in modalità sincrona e/o asincrona e nel rispetto degli obiettivi di apprendimento stabiliti nel Curricolo d'Istituto.
4. Nel caso in cui, all'interno di una o più classi il numero di alunne e alunni interessati dalle misure di prevenzione e contenimento fosse tale da non poter garantire il servizio per motivi organizzativi e/o per mancanza di risorse, con apposita determina del Dirigente scolastico, le attività didattiche si svolgono a distanza per tutte le alunne e gli alunni delle classi interessate.

Art. 9 - Attività di insegnamento in caso di quarantena, isolamento domiciliare o fragilità

1. I docenti sottoposti a misure di quarantena o isolamento domiciliare che non si trovano in stato di malattia certificata dal Medico di Medicina Generale o dai medici del Sistema Sanitario Nazionale garantiscono la prestazione lavorativa attivando per le classi a cui sono assegnati le attività didattiche a distanza in modalità sincrona e asincrona, sulla base di un calendario settimanale appositamente predisposto dal Dirigente scolastico.
2. In merito alla possibilità per il personale docente in condizione di fragilità, individuato e sottoposto a sorveglianza sanitaria eccezionale a cura del Medico competente, di garantire la prestazione lavorativa, anche a distanza, si seguiranno le indicazioni in ordine alle misure da adottare fornite dal Ministero dell'Istruzione in collaborazione con il Ministero della Salute, il Ministero del Lavoro e il Ministero per la Pubblica Amministrazione, con il coinvolgimento delle Organizzazioni Sindacali.

Art. 10 - Criteri di valutazione degli apprendimenti

1. La valutazione degli apprendimenti realizzati con la DDI segue gli stessi criteri della valutazione degli apprendimenti realizzati in presenza. In particolare, sono distinte le valutazioni formative svolte dagli insegnanti in itinere, anche attraverso semplici feedback orali o scritti, le valutazioni sommative al termine di uno o più moduli didattici o unità di apprendimento, e le valutazioni intermedie e finali realizzate in sede di scrutinio.

2. L'insegnante riporta sul Registro elettronico gli esiti delle verifiche degli apprendimenti svolte nell'ambito della DDI con le stesse modalità delle verifiche svolte in presenza.
3. Nelle note che accompagnano l'esito della valutazione, l'insegnante indica con chiarezza i nuclei tematici oggetto di verifica, le modalità di verifica e, in caso di valutazione negativa, un giudizio sintetico con le strategie da attuare autonomamente per il recupero.
4. La valutazione è condotta utilizzando le stesse rubriche di valutazione elaborate all'interno dei diversi ambiti/dipartimenti nei quali è articolato il Collegio dei docenti e riportate nel Piano triennale dell'offerta formativa, sulla base dell'acquisizione delle conoscenze e delle abilità individuate come obiettivi specifici di apprendimento, nonché dello sviluppo delle competenze personali e disciplinari, e tenendo conto delle eventuali difficoltà oggettive e personali, e del grado di maturazione personale raggiunto.
5. La valutazione degli apprendimenti realizzati con la DDI dalle alunne e dagli alunni con Bisogni Educativi Speciali è condotta sulla base dei criteri e degli strumenti definiti e concordati nei Piani didattici personalizzati e nei Piani educativi individualizzati.

Art. 11 - Supporto alle famiglie prive di strumenti digitali

Al fine di offrire un supporto alle famiglie prive di strumenti digitali è istituito annualmente un servizio di comodato d'uso gratuito di personal computer e altri dispositivi digitali (secondo la disponibilità in dotazione), nonché di servizi di connettività, per favorire la partecipazione delle alunne e degli alunni alle attività didattiche a distanza, sulla base di un apposito Regolamento approvato dal Consiglio di Istituto.

Art. 12 - Aspetti riguardanti la privacy

1. Gli insegnanti dell'Istituto sono nominati dal Dirigente scolastico quali incaricati del trattamento dei dati personali delle alunne, degli alunni e delle loro famiglie ai fini dello svolgimento delle proprie funzioni istituzionali e nel rispetto della normativa vigente.
2. Le alunne, gli alunni e chi ne esercita la responsabilità genitoriale:
 - prendono visione dell'Informativa sulla privacy dell'Istituto per le studentesse, gli studenti e le loro famiglie ai sensi dell'art. 13 del *Regolamento UE 2016/679 (GDPR)*;
 - sottoscrivono la dichiarazione liberatoria sull'utilizzo della Google Suite for Education comprendente anche l'accettazione della Netiquette ovvero dell'insieme di regole che disciplinano il comportamento delle alunne e degli alunni in rapporto all'utilizzo degli strumenti digitali
 - sottoscrivono il patto educativo di corresponsabilità che comprende impegni specifici anche in merito alla DaD.

PIANO SETTIMANALE DISCIPLINE PER DDI
SECONDARIA 1° GRADO

DISCIPLINA	ORE SETTIMANALI
ITALIANO	3
STORIA	1
GEOGRAFIA	1
INGLESE	2
FRANCESE	1
MATEMATICA	3
SCIENZE	1
TECNOLOGIA	1
ARTE	1
MUSICA	1
ED.MOTORIA	1
RELIGIONE	1 ORA A SETTIMANE ALTERNE

MONTE ORE DAD PRIMARIA VARZI

CLASSE	MATERIA	ORE
I	ITALIANO MATEMATICA INGLESE SCIENZE STORIA -GEOGRAFIA	3-4 3 1 1 2
II	ITALIANO MATEMATICA INGLESE SCIENZE STORIA -GEOGRAFIA	5 5 1 2 2
III	ITALIANO MATEMATICA INGLESE SCIENZE STORIA -GEOGRAFIA	6 6 1 1 2
IV	ITALIANO MATEMATICA INGLESE STORIA -GEOGRAFIA SCIENZE	6 6 2 2 1
V	ITALIANO MATEMATICA INGLESE SCIENZE STORIA – GEOGRAFIA	6 6 2 1 2

Ins.te Civita Cl.I I n.1 ora, cl.V n. 2 ore

MONTE ORE DAD PRIMARIA PONTE NIZZA

CLASSE	MATERIA	ORE
I	ITALIANO	3-4
	MATEMATICA	3
	INGLESE	1
	SCIENZE	1
	STORIA -GEOGRAFIA	2
II-III	ITALIANO	5
	MATEMATICA	5
	INGLESE	2
	SCIENZE	1
	STORIA -GEOGRAFIA	2
IV-V	ITALIANO	6
	MATEMATICA	6
	INGLESE	2
	SCIENZE	1
	STORIA -GEOGRAFIA	2

Ins.te Civita

cl.I n. 1 ora

cl.II-III n. 2 ore

cl.IV-V n.2 ore

MONTE ORE DAD PRIMARIA ZAVATTARELLO

CLASSE	MATERIA	ORE
I-III	ITALIANO	4-5
	MATEMATICA	5
	INGLESE	2
	SCIENZE	1
	STORIA -GEOGRAFIA	2
II	ITALIANO	5
	MATEMATICA	5
	INGLESE	2
	SCIENZE	1
	STORIA -GEOGRAFIA	2
IV-V	ITALIANO	6
	MATEMATICA	6
	INGLESE	2
	SCIENZE	1
	STORIA -GEOGRAFIA	2

Ins.te Civita:

cl.IV-V n. 1 ora

cl. II n. 1 ora

cl.I n.1 ora

cl.III n.1 ora

MONTE ORE DAD PRIMARIA ROMAGNESE

CLASSE	MATERIA	ORE
I-II	ITALIANO MATEMATICA INGLESE SCIENZE STORIA -GEOGRAFIA RELIGIONE	3-4(cl.II) 3-4 Cl.II) 1 1-2 (cl.II) 2-3 (cl.II) 1
III-IV-V	ITALIANO MATEMATICA INGLESE SCIENZE STORIA -GEOGRAFIA RELIGIONE	4; 5 per le classi IV e V 4; 5 per le classi IV e V 2 1 2 2

MODALITA' DDI – SCUOLE INFANZIA

Le insegnanti delle Scuole dell'Infanzia, di comune accordo, si prefiggono di mantenere con la DDI, qualora fosse necessario, un contatto con gli alunni e le famiglie per sostenere le relazioni e il senso di appartenenza al gruppo scuola, garantendo altresì la continuità didattica.

Per questo motivo, le attività che verranno proposte faranno riferimento agli obiettivi inseriti nella nostra programmazione annuale e trimestrale, tenendo conto dei vari campi di esperienza.

Nella Scuola dell'Infanzia, sia l'argomento proposto che le relative attività si sviluppano in più campi di esperienza contemporaneamente (esempio: con la narrazione di un racconto si sviluppa il campo di esperienza "I discorsi e le parole" e con la successiva rappresentazione grafico-pittorica si sviluppa il campo "Immagini, suoni e colori"). Per questo motivo, programmare ogni giorno attività rivolte solo ad un campo di esperienza è costrittivo e poco realizzabile.

Il canale di comunicazione con le famiglie che si intende adottare prevede il registro elettronico e l'ausilio del rappresentante di classe: le attività saranno inoltrate dalle insegnanti di ogni sezione nei giorni di lunedì, mercoledì e venerdì; inoltre, i bambini di 5 anni potranno proseguire le attività di logica, precalcolo, prescrittura e prelettura inserite nel quaderno operativo già in uso.